

Inhalt

1. Inhaltliche Übersicht über die einzelnen Kapitel des Romans	8
1.2. Inhalt	9
1.3. Themenübersicht	13
I. Annäherung an die Lektüre	14
1. Lesen und Schreiben	14
2. Funktion des Schreibens	15
3. Leseindrücke - Autorenreflexion	16
4. Ideenkiste - Illustration einer Geschichte	18
II. Teil Eins des Romans	19
1. Begegnung zweier Menschen	19
2. Michael Berg - eine Charakterisierung	21
3. Hanna Schmitz - eine Charakterisierung	23
4. Beziehung zwischen Michael und Hanna	27
5. Planspiel	36
III. Teil Zwei des Romans	37
1. Der Prozess	37
2. Verrat und Schuld	42
3. Konzentrationslager	52
IV. Teil Drei des Romans	54
1. Analphabetismus	54
2. Das Wiedersehen im Gefängnis	58
3. Der Selbstmord von Hanna ...	63
4. Das Schreiben	64
5. Vorlesen und Literatur	66
V. Allgemeine Aspekte	70
1. Lebensläufe	70
2. Charakterisierung	73
3. Literarische Verfilmung - verfilmte Literatur	75
VI. Klausurvorschläge	79
VII. Bibliographie	81

1. Inhaltliche Übersicht über die einzelnen Kapitel des Romans

- I-1 Ich-Erzähler trifft Hanna Schmitz, die ihm hilft
 - I-2 Beschreibung des Hauses (Traum)
 - I-3 Beschreibung von Hannas Wohnung/Wohnräumen
 - I-4 Umkleideszene bei Hanna - erste sexuelle Erregung
 - I-5 Michaels Konflikt zwischen Erziehung, Moral und Bedürfnis
 - I-6 Rückkehr zu Hanna: Initiation in die Liebe
 - I-7 Vorstellung der Eltern und Geschwister des Ich- Erzählers
 - I-8 Treffen mit Hanna
 - I-9 Hanna Schmitz - Biografie; Beziehung zwischen Michael und ihr
 - I-10 Szene in der Straßenbahn
 - I-11 4-tägige Fahrradtour
 - I-12 Hanna zu Besuch in Michaels Elternhaus
 - I-13 Schule und Mitschüler von Michael
 - I-14 Beschreibung der Liebe und des Rituals
 - I-15 Freizeit mit Mitschülern und Mitschülerinnen
 - I-16 Zufälliges Zusammentreffen mit Hanna im Schwimmbad
 - I-17 Verschwinden von Hanna
-
- II-1 Schule und Studium
 - II-2 Prozess gegen ehemalige Aufseherinnen eines Lagers - Wiedersehen von Hanna
 - II-3 Verhör von Hanna
 - II-4 Betäubtsein als Gefühl
 - II-5 Verlesen der Anklage (Hannas Verbrechen)
 - II-6 Verhalten von Hanna
 - II-7 Zeugenaussagen von Überlebenden
 - II-8 Beschreibung der damaligen Ereignisse (Anklage)
 - II-9 Befragung von Hanna
 - II-10 Hannas Geheimnis
 - II-11 Resignation von Hanna - Täterrolle
 - II-12 Gespräch zwischen Michael und seinem Vater
 - II-13 Verarbeitung des Prozesses in Träumen (von Hanna)
 - II-14 Fahrt nach Struthof-Natzwiller (Lager im Elsaß)
 - II-15 Zweite Fahrt nach Struthof-Natzwiller
 - II-16 Gespräch mit dem vorsitzenden Richter des Prozesses
 - II-17 Hannas Urteil - lebenslange Haft
-
- III-1 Skiurlaub von Michael mit Kommilitonen (Jurastudium)
 - III-2 Referendariat - Heirat mit ehemaliger Kommilitonin Gertrud
 - III-3 Beerdigung des ehemaligen Professors - Treffen von Kommilitonen
 - III-4 Wissenschaftliche Tätigkeit an der Universität
 - III-5 Vorlesen von Literatur für Hanna auf Kassette
 - III-6 Hannas Dankesbrief an Michael
 - III-7 Brief der Gefängnisleiterin - Ankündigung der Entlassung
 - III-8 Begegnung mit Hanna im Gefängnis
 - III-9 Vorbereitung für Hannas Entlassung und Resozialisierung
 - III-10 Hannas Tod (Selbstmord)
 - III-11 Treffen von Michael und Anklägerin im Prozess (New York)
 - III-12 Motivation für das Schreiben dieses Romans