

Contents

Foreword	7
With Dylan on the Road	9
Where the disciplines are presented	10
How the disciplines are practiced: A classification proposal	12
Defining the roles	12
How the disciplines are presented	14
Vorwort	17
With Dylan on the Road	18
Wo die Disziplinen ausgeübt werden	19
Wie die Disziplinen präsentiert werden: Ein Klassifizierungsvorschlag	20
Definition der Rollen	21
Wie die Disziplinen präsentiert werden	21
Prefacio	23
With Dylan on the Road	24
Donde se practican las disciplinas: Creacion de plataformas hibridas	25
Como se practican las disciplinas: una propuesta de clasificacion	26
Definicion de los roles	27
Como se presentan las disciplinas	27
01 Masters of War	30
02 Just like a Woman	32
03 Knocking on Heavens Door	34
04 Untitled 1973 II	36
05 Untitled 1973 BD	38
06 Endless Highway	40
07 Dreamin' of you	42
08 Man of Peace	44
09 Tangled up in Blue	46
10 A Hard Rain's A-Gonna Fall	48
11 Subterranean homesick Blues	50
12 Tambourine Man	52
13 Simple Twist of Fate	54
14 Endless Highway II	56
15 Jokerman	58
Epilogue: Blowing in the wind	60
The Artists: I. Heigl & A. Castilla-Ávila	62