

Inhalt

Vorwort	XI
Einleitung	XIII
Kapitel 1: Die antike Dämonologie vor Augustinus. Pagane, biblische und christliche Quellen	1
1.1 Pagane Quellen	1
1.1.1 <i>Begriffsgeschichte</i>	1
1.1.1.1 Homer	4
1.1.1.2 Hesiod und die nachhomerische Zeit	11
1.1.2 <i>Platon und die Alte Akademie</i>	16
1.1.2.1 Platon	16
1.1.2.2 Xenokrates	39
1.1.2.3 Die <i>Epinomis</i> des Philippos von Opus	48
1.1.3 <i>Plutarch und der Mittelplatonismus</i>	59
1.1.3.1 Plutarch	59
1.1.3.2 Maximus von Tyros	68
1.1.3.3 Apuleius von Madaura	76
1.1.4 <i>Plotin und der Neuplatonismus</i>	110
1.1.5 <i>Zusammenfassung: Pagane Quellen</i>	121
1.2 Biblische Schriften	123
1.2.1 <i>Altes Testament</i>	123
Exkurs: Die gefallenen Engel	128
1.2.2 <i>Neues Testament</i>	133
1.2.3 <i>Zusammenfassung: Biblische Schriften</i>	141
1.3 Christliche Quellen	142
1.3.1 <i>Frühchristliche Apologeten</i>	143
1.3.1.1 Justin der Märtyrer	144
1.3.1.2 Tatian	152
1.3.1.3 Athenagoras	158
Exkurs: Euhemerismus	161
1.3.2 <i>Tertullian</i>	165
1.3.3 <i>Origenes</i>	180
Exkurs: Totenbeschwörung von Endor (1 Sam 28,3–25)	188
1.3.4 <i>Märtyrerliteratur</i>	201

Exkurs: Mittagsdämon (<i>daemonium meridianum</i>)	210
1.3.5 Zusammenfassung: Christliche Quellen	220
1.4 Ergebnisse und Erkenntnisse der paganen, biblischen und christlichen Quellenn	222
Kapitel 2: Dämonologie bei Augustinus	233
2.1 Die frühen Schriften	234
2.2 <i>De diuinatione daemonum</i>	252
2.2.1 Vorbemerkungen und Übersetzungen	252
2.2.2 Rezeption	252
2.2.3 Titel und Datierung	254
2.2.4 Divination	255
2.2.4.1 Allgemeines zur Divination	255
2.2.4.2 Divination bei Augustinus und seiner Zeit	259
2.2.5 Gliederung	264
2.2.6 Interpretation	265
2.2.6.1 Einleitung (1)	265
Exkurs: Serapeum	268
2.2.6.2 Das Gespräch (2–6)	274
2.2.6.3 Dämonologie (7–12)	278
2.2.6.4 Verteidigung und Superiorität der biblischen Prophetie im Vergleich zur Divination der Dämonen (13–14)	290
2.2.6.5 Zusammenfassung	291
2.3 <i>De ciuitate dei</i>	292
2.3.1 Einleitungsfragen	293
2.3.1.1 Titel	293
2.3.1.2 Anlass der Abfassung	293
2.3.1.3 Datierung	296
2.3.1.4 Aufbau und Gliederung	298
2.3.1.5 Die beiden <i>ciuitates</i>	299
2.3.2 Inhaltliche Auseinandersetzung	301
2.3.2.1 Ausführungen gegen den paganen Götterkult	301
Exkurs: Streit um den Victoria-Altar	301
2.3.2.2 Theologia tripertita	309
2.3.2.3 Die Auseinandersetzung mit der Götter- und Dämonenlehre der Platoniker: Apuleius' <i>De deo Socratis</i> und der hermetische <i>Asclepius</i> in Buch 8 und 9	321

2.3.2.4	Der wahre Mittler und die Auseinandersetzung mit Porphyrios in Buch 10	342
2.3.2.5	Der Fall der Engel	361
2.3.2.6	Weitere Beobachtungen	369
2.4	Einzelthemen. Mit einem Vergleich von Augustins Dämonenvorstellungen und denen der paganen und älteren christlichen Autoren	373
2.4.1	<i>Aberglaube und Magie – Astrologie – Nativitätsstellerei – Kommunikationssystem und Verträge mit Dämonen</i>	373
2.4.1.1	Aberglaube und Magie	374
2.4.1.2	Astrologie	385
2.4.1.3	Nativitätsstellerei	388
2.4.1.4	Kommunikationssystem und Verträge mit Dämonen	390
2.4.2	<i>Ursprung – Aufenthaltsort – Körperbeschaffenheit – Fähigkeiten der Dämonen</i>	398
2.4.2.1	Ursprung	399
2.4.2.2	Aufenthaltsort	408
2.4.2.3	Körperbeschaffenheit	409
2.4.2.4	Fähigkeiten der Dämonen	414
2.5	Rolle und Funktion der Dämonen im Denken Augustins. Zusammenfassung und Bewertung	422
Kapitel 3: Nachwirkung von Augustins Dämonologie		431
Abkürzungs-, Quellen- und Literaturverzeichnis		445
Abkürzungen		445
Quellen		447
<i>Bibel und Apokryphen</i>		447
<i>Nichtchristliche Autoren und Werke</i>		449
<i>Christliche Autoren und Werke</i>		470
<i>Mittelalterliche und neuzeitliche Autoren</i>		497
Literatur		499
Register		571
Bibel und Apokryphen		571
Autoren und Werke		575
Prosopographie		609
Geographie		615