

INHALT

Ein verlässlicher Ort	9
Vorwort von Margarete Stokowski	
 Einleitung	 13
1 Der Körper in unserer Zeit	29
2 Wie der Körper geformt wird	53
3 Sprechende Körper	79
4 Körper – real, visuell, virtuell	117
5 Wie der Körper durcheinandergebracht wird	147
6 Und der Sex?	177
7 Wofür sind Körper da?	209
 Anmerkungen	 231
Literaturliste	255
Dank	264