

Einführung	7
Zielgruppen und Einsatzmöglichkeiten.....	7
Pädagogischer Ansatz	7
Methodischer Aufbau	8
Einbindung der Spiele in die Unterrichtsplanung.....	9
Einsatzmöglichkeiten für unterschiedliche Altersgruppen	10
Tipps zum Umgang mit Spielkarten-Material und Spielanleitungen.....	11
Übersicht über Lernstationen, Lerninhalte und Spielkarten	14
Beschreibung des Spielkarten-Materials und Spielanleitungen.....	16
<i>Station 1: Klangzeichen-Karten</i>	<i>16</i>
<i>Station 2: Tiertasten-Memo und Farbtasten-Spielkarten</i>	<i>22</i>
<i>Station 3: Glocken-Karten und Karten mit elementaren Notenwerten</i>	<i>26</i>
<i>Station 4: Farbtasten- und Farbnoten-Spielkarten</i>	<i>32</i>
<i>Station 5: Glockentürme.....</i>	<i>36</i>
<i>Station 6: Taktwaggons mit Notenwerten als Legestreifen</i>	<i>40</i>
<i>Station 7: Einfarbige Tastenkarten und einfarbige Noten-Spielkarten</i>	<i>46</i>
<i>Station 8: Taktwaggons und Rhythmuszüge</i>	<i>49</i>
<i>Station 9: „Torten“ mit Notenwerte- und Pausenkärtchen</i>	<i>53</i>
<i>Station 10: Memo-Spielkarten zum Thema „musikalische Fachbegriffe“.....</i>	<i>59</i>
Reiseplan	62