

# Inhaltsverzeichnis

<b>1</b>	<b>Zwischen „brauchbarer Illegalität“ und „flottierenden Signifikanten“. Wie lässt sich agiles Arbeiten verstehen – und durchsetzen? .....</b>	<b>1</b>
	Jens Kapitzky und Stefan Kühl	
<b>2</b>	<b>„Übernimm bitte Führung, aber führe bloß nicht!“ – Gedanken zur Nachhaltigkeit neuer Führungs- und Organisationsphilosophien .....</b>	<b>9</b>
	Dirk Nees	
<b>3</b>	<b>Agilität in der Schulführung: Leitidee oder Rhetorik? .....</b>	<b>17</b>
	Niels Anderegg	
<b>4</b>	<b>Agile Schulleitung. Ein Versuch, die Wirtschaftskonzepte ‚Agile‘, Scrum und Kanban in die Schule zu übertragen .....</b>	<b>37</b>
	Peter O. Chott	
<b>5</b>	<b>Voraussetzungen für die erfolgreiche Nutzung von agilen Methoden und agiler Führung im Schulkontext .....</b>	<b>53</b>
	Matthias Hudecek und Julia Fischer	
<b>6</b>	<b>Agile Qualitätsentwicklung als lebendige Kulturentwicklung .....</b>	<b>75</b>
	Jean-Paul Munsch und Christof Arn	
<b>7</b>	<b>Schulentwicklung und Lehrendenausbildung gemeinsam denken. Lebenslanges Lernen durch agile Prinzipien gewährleisten .....</b>	<b>87</b>
	Anna Reuter	

---

<b>8</b>	<b>Agile Schulentwicklungsarbeit – Verfahren, Vorgehensweisen, Instrumente und Beratungspersonal</b> .....	113
	Ilse Kamski und Michael Wildt	
<b>9</b>	<b>Konstruktive Unterrichtsentwicklung mithilfe von Scrum. Ergebnisse einer empirischen Untersuchung an einer Gemeinschaftsschule</b> .....	137
	Tobias Stricker und Sebastian Hoene	
<b>10</b>	<b>Digitale Kanbans im Physikunterricht</b> .....	165
	Susanne Heinicke und Rosalie Heinen	
<b>11</b>	<b>Design Thinking im naturwissenschaftlichen Unterricht am Beispiel der Junior-Ingenieur-Akademie. Erfahrungen aus den Starterschulen</b> .....	185
	Tobias Stricker und Iris Schmidberger	
<b>12</b>	<b>Das Rahmenwerk <i>Scrum</i> im Unterricht – Wie wir mit agilen Methoden im Unterricht den Erwerb von Zukunftskompetenzen fördern können</b> .....	203
	Uta Eichborn	
<b>13</b>	<b>Scrum. In die Schule!</b> .....	229
	Tom Mittelbach	
<b>14</b>	<b>Das pädagogische Konzept der kollaborativen Improvisation</b> .....	243
	Heinz Bayer	