

Inhalt

Zum Geleit: Der geistige Ort der Eutonie (Alfons Rosenberg)	7
Vorwort	11
Teil I: Die Prinzipien der Eutonie	23
1. Was ist Eutonie?	24
2. Eutonie-Pädagogik	38
3. Eutonie-Therapie	51
Teil II: Anwendungen der Eutonie	65
4. Eine Auswahl schriftlicher Aussagen, Zeichnungen und Modelagen nach einem kurzen ersten Eutonie-Versuch	66
5. Unser Körperbild	72
6. Kontrollstellungen	87
7. Physiologische Aufzeichnungen	92
8. Spontan entstandene Aquarelle und Zeichnungen nach Eutonie-Behandlungen und Gruppenstunden	94
Teil III: Eutonie im Wandel (Karin Schaefer)	99
9. Die Bedeutung der Eutonie für das Gesundheitswesen (Ellis Huber) ..	100
10. Methodenbeschreibung für den Studiengang Gesundheitsberufe an der European University of Health (EUH)	114
11. Eutonie in der Prävention – Praxis und Forschung	126
12. Körperbewusstheit in Empirie und Wissenschaft	135
13. Eutonie für Musiker	138
14. Körperwahrnehmung: Die Wirklichkeit des Augenblicks	159
15. Hommage an Gerda Alexander zu ihrem 100. Geburtstag	166
Lebensdaten und Werke Gerda Alexanders	187
Literaturverzeichnis	191
Abbildungsnachweis	193
Sachregister	195