

Inhalt

| | |
|-----------------------------------------------------------------|-----|
| Der Kampf der Befreiung | 9 |
| I. Ästhetik der Befreiung 19 | |
| 1. Anfangen. Der Auszug aus der Knechtschaft | 27 |
| 2. Faszination. Die Befreiung des Sehens | 109 |
| Zwischenstand I | 224 |
| II. Zwei Modelle: Ökonomie und Religion 237 | |
| 3. Befreiung zur Selbständigkeit. <i>Breaking Bad</i> | 243 |
| 4. Befreiung als Gehorsam. <i>Exodus</i> | 344 |
| Zwischenstand II | 463 |
| III. Ein Begriff radikaler Befreiung 471 | |
| 5. Im Rückblick: Eine Idee und zwei Modelle | 476 |
| 6. Die Verwirklichung der Befreiung | 525 |
| Ausblick: Politik 577 | |
| Anmerkungen | 581 |
| Dank | 705 |
| Namenregister | 707 |
| Ausführliches Inhaltsverzeichnis | 715 |