

INHALTSVERZEICHNIS

Teil I: Inhaltliche Grundlagen

1. Vorbemerkungen	10
1.1 Vorwort	10
1.2 Ein Spruch von Rudolf Steiner	11
1.3 Einleitung und Anleitung	12
2. Auf dem Weg	14
3. Ein Schulungsweg	17
4. Was ist das Besondere an den Pflanzenfarben?	23
4.1 Einleitung	23
4.2 Hauptaussagen	24
4.3 Das Herstellen und Bereiten von Pflanzenfarben ist heilsam	25
4.4 Die Pflanzenfarben lehren dich, im absoluten Hier und Jetzt zu leben	27
5. Eine unerwartete Offenbarung	29
6. Eine bekannte Gegebenheit: Farben in der Atmo- sphäre verwischen in grellem Licht	31
7. Farben	33
7.1 Farben vor und hinter dem Licht	33
7.2 Farben, die in der Atmosphäre entstehen	39
8. Auf der Suche nach Lebenswissenschaft	41
9. Wasser — Welche Rolle spielt das Wasser bei Pflanzenfarben?	44

Teil II: Die Praxis „des Tuns“

10. Wie findet man die Angaben und Anleitungen?	50
11. Die Auswahl der Basisfarben	51
12. Wie beginnen?	56

13. Eine Liste essenzieller Farben, farbfest und dauerhaft lichtecht gemacht, verteilt über die wichtigsten Gruppen	57
14. Gruppe „Rot“	61
14.1 Cochenille	61
14.2 Krapp	74
14.3 Drachenblut	82
14.4 Sandelholz	84
15. Gruppe „Gelb“	85
15.1 Sassafras	85
15.2 Annattosamen	86
15.3 Safflor (Färberdistel)	87
15.4 Berberis-Rinde oder -Wurzel (Holzschnitzel) ...	89
15.5 Gambodge (Gummi gutti)	90
15.6.1 Gelbbeere (Persische Beere)	90
15.6.2 Französische Gelbbeere	91
15.7.1 Fustik	91
15.7.2 Färber-Zitronen-Eichen-Rinde	92
16. Gruppe „Grün“	92
17. Gruppe „Blau“	93
18. Gruppe „Violett“	99
18.1 Alkannawurzel	99
18.2 Blauholz (Campeche-Holz)	100
19. Gruppe „Braun“	102
19.1 Birkenrinde	102
19.2 Faulbaum	103
19.3 Wacholder	104
19.4 Douglasien-Rinde	105
19.5 Walnuss (zwei Sorten)	106
19.6 Der schwarze Inhalt verlassener Wespennester ..	107
20. Gruppe „Grau“	107
20.1 Galläpfel	107
20.2 Löwenzahnwurzel	108
20.3 (Gelb-)Grüner Belag (Flechten)	109
21. Eine Liste der Grundstoffe	110
22. Schlussbetrachtung	112

Teil III: Das Malen mit Patienten und Kindern

23. Pflanzenfarben als heilendes Element	116
23.1 Patienten	116
23.2 Kinder	119
23.3 Pflanzliche Grundstoffe, zur Verarbeitung durch Therapeut/inn/en und Lehrer/innen	122

Teil IV: Praktische Angaben

24. Gerätschaften	134
24.1 Empfohlenes Werkzeug	134
24.2 Mörser und Siebe	135
25. Benötigte Chemikalien und Hilfsmittel aus der Natur .	136
25.1 Eine erste Liste	136
25.2 Alaun	137
25.3 Agar-Agar (Rotalgengruppe)	138
25.4 Ochsen-galle	139
25.5 Kirschharz	140
25.6 Tragant	141
25.7 Qualitätsbeurteilung	142
25.8 Reparieren und Vorbereiten	143
26. Literaturempfehlungen	147

Anhang

Kurze Biografie Antoinette Maria Bernet Kempers- Lievegoed	151
Meine Begegnung mit Tonie	153