

Inhaltsverzeichnis

1	Methoden im Deutschunterricht	5
1.1	Deutsch als Wissenschaft	6
1.1.1	Einordnung der Germanistik in die Wissenschaften	6
1.1.2	Teilbereiche der Germanistik	7
1.2	Deutsch im Unterricht	8
1.2.1	Die Ziele des Deutschunterrichts	8
1.2.2	Kompetenzbereiche und ihre Arbeitstechniken.	10
2	Sprachgeschichte und Kommunikation	19
2.1	Was ist Sprache?	20
2.1.1	Klassifikation der Sprachen	21
2.1.2	Entwicklung von Sprache.	22
2.2	Entwicklung der Schrift	30
2.2.1	Bilderschrift.	31
2.2.2	Phonetisierung	32
2.2.3	Alphabet	62
2.3	Deutsche Schriftsprache	37
2.3.1	Althochdeutsch.	37
2.3.2	Mittelhochdeutsch	42
2.3.3	Neuhochdeutsch	44
2.4	Grundfragen der Kommunikation	48
2.4.1	Sprache ist das wichtigste Kommunikationsmittel	48
2.4.2	Sprache ist mehr als ein Kommunikationsmittel	51
2.4.3	Wachsende Bedeutung der Kommunikation	52
3	Grammatik und Rechtschreibung	55
3.1	Grundlagen und Voraussetzungen	56
3.1.1	Buchstabe	56
3.1.2	Laut	57
3.1.3	Phonem	57
3.1.4	Silbe	58
3.1.5	Warum wir nicht so schreiben, wie wir sprechen.	59
3.2	Wortarten	61
3.2.1	Substantive	62
3.2.2	Verben (Zeit- oder Tätigkeitswörter).	71
3.2.3	Adjektive (Eigenschaftswörter)	86
3.2.4	Artikel (Geschlechtswörter)	93
3.2.5	Pronomen (Fürwörter)	96
3.2.6	Adverbien (Umstandswörter, Beiwörter)	111
3.2.7	Partikeln	115
3.2.8	Präpositionen (Verhältniswörter)	116
3.2.9	Konjunktionen (Bindewörter, Fügewörter)	119
3.2.10	Numeralien (Zahlwörter)	120
3.2.11	Interjektionen (Empfindungswörter)	122
3.3	Wortschatz und Wortbildung	123
3.3.1	Grundbegriffe der Wortbildung	123
3.3.2	Möglichkeiten der Wortbildung	125
3.3.3	Wortbildung einzelner Wortarten.	131
3.4	Der Satz	144

3.4.1	Satzarten	144
3.4.2	Satzformen	146
3.4.3	Satzglieder	157
3.5	Zeichensetzung und Rechtschreibung	168
3.5.1	Zeichensetzung	168
3.5.2	Worttrennung	178
3.5.3	Groß- und Kleinschreibung	179
3.5.4	Getrennt- und Zusammenschreibung	191
3.5.5	Schreibung der s-Laute	192
3.5.6	Gebräuchliche Abkürzungen	194
3.5.7	Gleich und ähnlich klingende Wörter	197
3.5.8	Gebräuchliche Fremdwörter	200
3.6	Vom Wort und Satz zum Text	209
3.6.1	Was ist Text?	209
3.6.2	Sprach- und Textfunktionen	209

4 Darstellungsformen von Texten 213

4.1	Geschriebene Texte	214
4.1.1	Geschichten erzählen	218
4.1.2	Nacherzählung/Erzählung	223
4.1.3	Inhaltsangabe/Précis	227
4.1.4	Beschreibung	230
4.1.5	Bericht/Schilderung	238
4.1.6	Protokoll	241
4.1.7	Erörterung	245
4.1.8	Textanalyse und Textinterpretation	248
4.1.9	Zeitungsartikel/Kommentar/Kritik	259
4.1.10	Werbetexte	265
4.1.11	Brief/Antrag/Gesuch	266
4.1.12	Bewerbung: Anschreiben und Lebenslauf	270
4.2	Gesprochene Texte	273
4.2.1	Rede/Referat/Vortrag	274
4.2.2	Rollenspiel	279
4.2.3	Interview	282
4.2.4	Rundgespräch	285

5 Literatur und Medien 291

5.1	Ausgewählte literarische und mediale Gattungen	292
5.1.1	Kennzeichen der Epik	292
5.1.2	Was ist ein Gedicht?	296
5.1.3	Grundelemente des Dramatischen	301
5.1.4	Film und Video	307
5.2	Abriss der Literaturgeschichte	311
5.2.1	Literatur der Antike	311
5.2.2	Literatur des Mittelalters	315
5.2.3	Literatur des Barock	321
5.2.4	Literatur des 18. Jahrhunderts	325
5.2.5	Literatur des 19. Jahrhunderts	341
5.2.6	Literatur des 20. Jahrhunderts	370

6 Anhang 405