

# INHALT / CONTENTS

	Christianne Weber-Stöber	Rüdiger Joppien
6	BEGEGNUNG MIT GERDA UND WILFRIED MOLL IM NOVEMBER 2010	161 DIALOG ZWISCHEN KOPF UND HAND – ZUM WERK DES SILBERSCHMIEDS
7	ENCOUNTER WITH GERDA AND WILFRIED MOLL IN NOVEMBER 2010	WILFRIED MOLL DIALOGUE BETWEEN HEAD AND HAND – THE WORKS OF THE SILVERSMITH
17	WILFRIED MOLL UNIKATE / ONE-OFF PIECES	WILFRIED MOLL
	Peter Schmitt	Vita
67	WILFRIED MOLL, GERÄTE FÜR DEN KIRCHLICHEN GEBRAUCH WILFRIED MOLL, LITURGICAL VESSELS	180 GERDA REGINA MOLL 181 WALTER WILFRIED MOLL
87	GERDA MOLL UNIKATE / ONE-OFF PIECES	ANHANG / APPENDIX 183 Punzen, Bildnachweis / Photo Credits, Hallmarks 184 Impressum / Imprint
	Heinz Spielmann	
88	EINE ÜBERZEUGUNG – ZWEI KONZEPTE. ZU DEN ARBEITEN VON GERDA UND WILFRIED MOLL	
89	A SINGLE CONVICTION – TWO CONCEPTS. THE WORKS OF GERDA AND WILFRIED MOLL	
	Barbara Grotkamp-Schepers	
129	DIE BESTECKENTWÜRFE VON WILFRIED MOLL WILFRIED MOLL'S DESIGNS FOR CUTLERY	