

VORWORT

Sally Singer

9

EINFÜHRUNG

»AM HOFE DES MODEKÖNIGS«

Natasha A. Fraser

11

DIE KOLLEKTIONEN

HERBST | WINTER 1994–1995

PRÊT-À-PORTER

18

FRÜHJAHR | SOMMER 1995

PRÊT-À-PORTER

26

HERBST | WINTER 1995–1996

PRÊT-À-PORTER

34

FRÜHJAHR | SOMMER 1996

PRÊT-À-PORTER

44

HERBST | WINTER 1996–1997

PRÊT-À-PORTER

52

HERBST | WINTER 1997–1998

PRÊT-À-PORTER

64

FRÜHJAHR | SOMMER 1998

PRÊT-À-PORTER

68

FRÜHJAHR | SOMMER 2000

PRÊT-À-PORTER

74

HERBST | WINTER 2000–2001

PRÊT-À-PORTER

84

HERBST | WINTER 2000–2001

HAUTE COUTURE

88

FRÜHJAHR | SOMMER 2001

PRÊT-À-PORTER

98

FRÜHJAHR | SOMMER 2001

HAUTE COUTURE

114

HERBST | WINTER 2001–2002

PRÊT-À-PORTER

124

FRÜHJAHR | SOMMER 2002
PRÊT-À-PORTER
136

FRÜHJAHR | SOMMER 2002
HAUTE COUTURE
148

HERBST | WINTER 2002–2003
HAUTE COUTURE
160

FRÜHJAHR | SOMMER 2003
PRÊT-À-PORTER
166

FRÜHJAHR | SOMMER 2003
HAUTE COUTURE
174

HERBST | WINTER 2003–2004
PRÊT-À-PORTER
190

HERBST | WINTER 2003–2004
HAUTE COUTURE
202

FRÜHJAHR | SOMMER 2004
HAUTE COUTURE
214

HERBST | WINTER 2004–2005
PRÊT-À-PORTER
222

HERBST | WINTER 2004–2005
HAUTE COUTURE
230

FRÜHJAHR | SOMMER 2005
PRÊT-À-PORTER
242

FRÜHJAHR | SOMMER 2005
HAUTE COUTURE
248

HERBST | WINTER 2005–2006
HAUTE COUTURE
260

FRÜHJAHR | SOMMER 2006
PRÊT-À-PORTER
272

FRÜHJAHR | SOMMER 2006
HAUTE COUTURE
280

HERBST | WINTER 2006–2007
PRÊT-À-PORTER
288

HERBST | WINTER 2006–2007
HAUTE COUTURE
298

RUE CAMBON

»EINE BRAUT IN HAUTE COUTURE: SEIDE,
SATIN UND SENSATIONELLE ÄRMEL«
Robert Fairer
313

»EIN TAG IM ATELIER:
COUTURE, DIÄT-COLA UND CHOUPETTE«
Elisabeth von Thurn und Taxis
323

ANMERKUNGEN ZU DEN KOLLEKTIONEN 336

BILDHINWEISE ZU DEN ESSAYS
346

BILD- UND ZITATNACHWEIS
347

ZU DEN AUTOREN
347

DANK
348

REGISTER
350