

Inhalt

Vorwort	
»Denn wir sind keine Zombies« von Leobardo Alvarado	9
Einleitung	13
1	
Im Schatten der Mauer: Von Militarisierung, Migration und Schleusertum	19
<i>Das Geschäft läuft</i>	26
<i>Die Helfer:innen der verlorenen Migrant:innen</i>	35
<i>Vorübergehend zu Hause</i>	43
<i>Im Wartesaal</i>	50
2	
Dein Autositz aus Ciudad Juárez: Familienleben zwischen Fabriksschichten	59
<i>Arm trotz Arbeit</i>	59
<i>»Wann bezahlen Sie dich denn, Mama?«</i>	64
<i>Arbeitsrechte erstreiten</i>	68
<i>Alter in der »Stadt der Arbeit«</i>	72
5	
Und es hört nie auf: Drei Jahrzehnte Frauenmorde	77
<i>Alltag in der Stadt der Frauenmorde</i>	77
<i>Die Stadt der toten Töchter</i>	82
<i>Mythen und Morde</i>	86
<i>Gegen den Frauenhass</i>	93
<i>Nicht länger Opfer sein</i>	101
6	
Ein Trauma, das bleibt: Leben zwischen den Fronten in Besetzung und Drogenkrieg	109
<i>»Der Teufel ist von der Kette gelassen«</i>	109
<i>Koks für die Welt, der Tod bleibt hier</i>	113
<i>Wo die Bosse tanzen</i>	116
<i>Mama und das Militär</i>	121

7

Das Virus bringt alles zum Stehen:

Coronazeit	127
<i>Die Pandemie beginnt</i>	127
<i>»Unsere Leben zählen nicht«</i>	134
<i>Flucht zu Coronazeiten</i>	139
<i>Eine Mauer namens Title 42</i>	146

8

Borderlands:

Stadtalltag und Grenzleben	155
<i>Auf der falschen Seite</i>	155
<i>Eine Grenze ist eine Grenze ist eine Grenze</i>	163
<i>Leichtfüßig durch die Stadt</i>	172

Nachwort

Wir sind Juarlín – ein Austausch zwischen Ciudad Juárez und Berlin von Carlos Murillo	177
---	-----

Danksagung	180
------------	-----

Quellen	181
---------	-----