

Inhalt

I. Teil

Vorspiel – Die Kulisse	9
Romantizismen – Das Wort und das Bild	67

II. Teil

Von Gottes- und Menschenrechten	163
Die Flucht zum Grunde	223
Fragmente von Typoskriptseiten zu »Die Flucht aus der Zeit«	261

Anhang

Zu dieser Ausgabe	315
Zeichen und Abkürzungen im Variantenapparat	318
Vorworte zu früheren Ausgaben	319
Zeitgenössische Rezensionen	336
Abkürzungen	364
Siglen	368
Literaturverzeichnis	378
Gliederung des Textes	399
Kommentar	401
Drucke	401
Varianten und Lesarten	403
Stellenkommentar	409
Kommentar zu den Fragmenten	586
Nachwort	625
Dank	681
Namenregister	683