

Silvia Buol
Von kurzen und langen Wegen
Impulse heiteren Vergnügens
Texte Simon Baur

1.
Impulse heiteren Vergnügens
Vorwort
S. 7

2.
Annäherungen
Topografie denken
S. 11

3.
Körperhaftes Licht
Claude Monet
S. 23

4.
Zeichenkörper
Vaslav Nijinsky
S. 33

5.
Spuren Fährten
abtasten
S. 59

6.
Vierte Dimension
Hilma af Klint
S. 77

7.
Gehen
Richard Long
S. 87

8.
Plastische Bewegung
Ferdinand Hodler, Émile Jaques-Dalcroze
S. 103

9.
Feld Forschung
Emma Kunz
S. 115

10.
Erinnerung übersetzen
Alberto Giacometti
S. 129

11.
Nah und Fernsicht
Boris Rebetez, Pieter Bruegel d. Ä.
S. 145

12.
Fliessendes
Dore Hoyer, Yvonne Rainer
S. 163

13.
Körpergehäuse
Maria Lassnig
S. 179

14.
Schichten
Mark Tobey
S. 187

15.
Neue Linien
Silvia Bächli, Mette Stausland
S. 201

16.
Bewegt Bewegendes
erneuern
S. 215

Bildnachweis
S. 234

Dank
S. 235

Impressum
S. 236