

Inhalt

7 Vorwort

- 9 **Mario Bloier, Raimund Kastler, Felix Lang, Stefan Traxler,**
Colloquium *Biricianis* 2019 – zum Geleit

ALLGEMEINES

- 13 **Mario Bloier**, Aufgerollt und aufgehängt! Rezeptionsgeschichte von Römern und Germanen auf Schul(wand)bildern aus Weißenburg
- 27 **Natalie Schlirf**, Gab es eine römische „Außenpolitik“, und welche Bedeutung hat der Limes als Grenze?

RAETIEN

- 31 **Felix Guffler**, Die Statthalterschaft in Raetien als Karrierestufe der ritterlichen Laufbahn im 1. und 2. Jahrhundert
- 37 **Aura Piccioni**, Mercurius, Minerva und Apollo: Überlegungen zu der „rätsischen Trias“

NORICUM

- 43 **Katarina Šmid**, The Influence of Attic and Metropolitan Workshops in *Noricum* and *Pannonia*: The Case of Orestes
- 51 **Ulli Hampel**, Zonal bemalte Ware und Terra Sigillata-Imitationen einheimischer Form in *luvavum*. Ein Ofenbefund des 1. Jahrhunderts n. Chr. aus der Getreidegasse in Salzburg
- 63 **Peter Höglinger**, *Municipium luvavum* – Entstehung und Entwicklung einer römischen Stadt
- 71 **Lisa Huber**, Mehr als nur Streifen. Die bemalte Keramik des 1. Jahrhunderts aus *luvavum*/Salzburg

BIRICIANIS

- 95 **Yvonne Reichel**, Schöner Baden in der Provinz. Die Thermen von *Biricianis*
- 105 **Marcus Arnolds, Mariola Hepa**, Neue Ausgrabungen im Kastellvicus von Weißenburg/*Biriciana* im Bereich des Quartiers Steinleinsfurt
- 115 **Mario Bloier**, Von Töpferöfen, Häusern und public engagement. Überlegungen und Präsentationen zum antiken *Biricianis* in Weißenburg

DONAULIMES

- 123** **C. Sebastian Sommer**, Der Donaulimes auf dem Weg zum UNESCO-Welterbe – Zielgerichtetes Eilen und Stolpern
- 129** **Klaus Freitag**, Das norische Einraumhaus – Wohn- oder Wirtschaftsbau?
- 139** **Sebastian Schmid**, Die Entwicklung des Kastells *Arelape/Pöchlarn* im Kontext römischer Militärlager in *Noricum*

POSTERSESSION

- 149** **Georg V. Zemanek**, Poster zur Präsentation des VdLC

- 152** **Autorenverzeichnis**

- 154** **Tagungsprogramm**

- 156** **Bildteil** – Impressionen von der Tagung