

## Zoom-in

*The United States*

Lesen: *Travelling California*

Zuhören: *Travelling in the US* 1

## Unit 1

*Pictures*

New York

Abstrakte Substantive

Verben

Wortfamilien

Ort und Zeit

Gradadverbien und Adjektive

*British English* und *American English*

Wichtige Ausdrücke: Zustimmung

oder anderer Meinung sein

Das Perfekt und die einfache Form

der Vergangenheit (Wiederholung)

Die Verlaufsform des Perfekts

*For* und *since* bei der Verlaufsform

des Perfekts

Das Plusquamperfekt und die einfache

Vergangenheit (Wiederholung)

Die Verlaufsform des

Plusquamperfekts

Verben mit Objekt + Adjektiv

Adjektive und Adverbien

(Wiederholung)

Gradadverbien

Die Stellung von Adverbien und

adverbialen Bestimmungen

*Present tenses* (Wiederholung)

*Past tenses* (Wiederholung)

*Future tenses* (Wiederholung)

Lesen: *A famous New York immigrant* 31

6 Zuhören: *Donald's diner* 2 35

7 Zuhören: *American*

9 *pronunciation* 3 35

Hörverstehen: *English in conversations* 36

*Conversations 1* 4 36

*Conversations 2* 5 36

## Revision A (Unit 1)

*Reading: The history of*

*New York City* 37

*Listening: In a diner* 6 40

*Writing: A postcard* 40

*Speaking* 41

*Mediation* 41

## Unit 2

*People* 42

*School in the US* 42

*Politics* 43

Verben 43

Wichtige Wendungen 44

*British English – American English* 45

Adjektive 45

Modale Hilfsverben mit dem

Infinitiv Perfekt 46

Der Infinitiv des Passivs mit *to* 48

Der Infinitiv des Passivs ohne *to* 49

Lesen: *Pro and con texts* 51

Lesen und Schreiben:

*Pro and con texts* 54

Hörverstehen: *Discussions* 58

Zuhören: *MP3 players in*

*schools 1* 7 58

Zuhören und Sprechen:  
*MP3 players in schools 2* (e) 8

## Unit 3

*Pictures*  
 Abstrakte Substantive:  
*Word formation*  
*People and places*  
 Verben  
 Adjektive  
*American English vs. British English*  
 Wichtige Wendungen:  
*Small talk/being positive*  
 Bedingungssätze (Wiederholung)  
 Das *gerund* als Subjekt und Objekt  
 des Satzes  
 Das *gerund* nach Präpositionen  
 Die Objekt + *-ing*-Form-Konstruktion  
 Das Passiv (Wiederholung)  
 Die Verlaufsformen des Passivs  
 Das Passiv bei Verben mit  
 Präpositionen  
*Grammar skills*  
 Lesen: *Love at first sight?*  
 Zuhören und Schreiben:  
*Small talk* (e) 9  
 Zuhören: *American or*  
*British?* (e) 10

## Revision B (Unit 2–3)

*Reading: Moving west*  
*Listening: Pros and cons of living*  
*in the country* (e) 11  
*Writing: Sally's e-mail*  
*Mediation and speaking:*  
*Small talk* (e) 12

## Unit 4

Bilder  
*Outdoor activities*  
 Filme

Abstrakte Substantive: Gefühle 90  
 Adjektive 91  
 Wichtige Wendungen: Befürchtungen  
 äußern/jemandem helfen 92  
 Verben 92  
 Der Infinitiv (Wiederholung) 93  
 Der Infinitiv mit *to* 94  
*Gerund* oder Infinitiv nach  
 bestimmten Verben 1 96  
*Gerund* oder Infinitiv nach  
 bestimmten Verben 2 97  
 Zuhören: *In the mountains* (e) 13 98  
 Indirekte Rede (Wiederholung) 99  
 Zuhören: *A climbing holiday* (e) 14 100  
 Lesen: *A movie review* 101  
 Lesen: *Types of texts* 103  
 Zuhören: *Expressing fears and*  
*being positive* (e) 15 105

## Revision C (Unit 4)

Standardprüfung Green Line 3 –  
*Reading: Tour of the USA* 107  
*Writing and mediation: An e-mail* 109  
*Listening: Telephone*  
*messages* (e) 16 110  
*Speaking: Apologising and*  
*helping* (e) 17 110  
 Standardprüfung Green Line 4 –  
*Reading: Skiing in the Rockies* 111  
*Writing: A newspaper report* 114  
*Mediation and speaking: Small talk* 115  
*Listening: Small talk in the*  
*mountains* (e) 18 115

## Unit 5

*California* 116  
 Adjektive und Adverbien 117  
 Verben 118  
*Phrasal verbs* 119  
 Wichtige Wendungen: *Being polite/*  
*showing feelings* 120

|   |     |  |     |
|---|-----|--|-----|
| Notwendige Relativsätze<br>(Wiederholung) | 121 | Lesen: <i>The Governor of California</i> | 126 |
| Nicht-notwendige Relativsätze             | 122 | <i>Writing skills: Creative writing</i>  | 129 |
| Komma oder nicht? (e) 19                  | 123 | Zuhören: <i>Polite or casual?</i> (e) 20 | 131 |
| Partizipien als Adjektive                 | 124 | <b>Lösungen</b>                          | 133 |