

Inhalt

Einleitung

7

Kapitel 1

13

Menetekel – Belsazar geht in sich – Versuche einer Deutung

Kapitel 2

23

Die Erde als Lebensraum und Symbol – Die Kugelgestalt der Erde – und das Selbst – Liebe zur Erde

Kapitel 3

41

Das Zeichen des Jona – Die Flucht – Aufruhr der Elemente – Im Bauch des Wals – Die Nachtmeerafahrt – Vom Ungeheuer verschlungen – Einsamkeit und Depression – Wieder an Land – Umkehr – Keine Apokalypse – Von der Schwierigkeit, einen barmherzigen Gott zu haben

Kapitel 4

59

Der verdrängte Tod – Am Ende der Zeit – Zum Tod in der Geschichte – Cartoline – die Banalität des Todes – Co-ontogenese und Wirklichkeit – Franz Liszt und die *Pensées des Morts*

Kapitel 5

79

Das Politische Selbst – Meister und Margarita – Gibt es ein »politisches Selbst« – Und wenn ja, wie ist es entstanden? – Versuch einer

Definition – Ist das Politische Selbst demokratisch? Verändert es sich? Was geschieht mit ihm unter Stress? – Wie verhält sich das Politische Selbst, wenn grundlegende Sicherheiten in Frage gestellt sind – die Information, das Denken, die Möglichkeiten eines freien und gesellschaftlichen Lebens? – Ist C. G. Jung ein Vorbild? – Die große Lösung

Kapitel 6 101

Der Golem-Komplex – Von Prag ins Silicon Valley – Eingehüllt in das Netz – Die Verdunkelung unserer Zeit – Der Golem aus Lehm – Der elektronische Golem – Komplex und Archetyp – Kultureller Komplex – Tot oder wahrhaftig

Kapitel 7 115

Nebukadnezars Psychose – Ökologische Krisen und mythologische Antwort – »Wenn die Götter böse werden« – Die Erzählung – Der große Traum – Apokalypse und Psychose – Das Chaos am Jahresende – Endzeit und Ritual – Die mythologische Antwort – Liebe – Eine Vision

Kapitel 8 137

Der Klima-Komplex: Ökozid, Untergang oder Transformation – Im Energiefeld eines Komplexes – Der Klima-Komplex – Ein Blick in die Geschichte – Kollektive Psychosen – Transformation – Das Undenkbare denken – Gottesbild und Politik – Der ungläubige Thomas

Nachsatz, November 2022 166

Endnoten 168