

# Inhalt

6	Vorwort von Peter Daniell Porsche
9	Steinmühle – Wie aus verwaisten Mauern neues Leben entstand
15	Peter H. Wahl: Meine Geburt zum Bildhauer
31	Erneuerung ... Schritt um Schritt
41	Eine Mühle wird Kulturraum
93	Peter H. Wahl: «Lauschend arbeite ich, bis die Skulptur hörbar wird» Werkauswahl
187	Die Absichtslosigkeit – Essay von Peter H. Wahl
193	Himmlischer Hymnus auf das Irdische – Gedanken von Dr. Anton Gugg
197	Vorgeschichte des Klangturms
205	Klangturm
225	Katharina Flückiger: «Klangräume aus Lauschen und Stille» Aus Holz, Stein und Metall geschaffen, mit Hand und Herz gespielt und es erklingt in dir ...
259	Katharina Flückiger: Zusammenarbeit mit Kunstschaffenden
271	Lord Yehudi Menuhin, Gebet
277	Zur Zukunftsfrage der Steinmühle
282	Biografische Daten von Peter H. Wahl
283	Biografische Daten von Katharina Flückiger
284	Nachwort von Alfred F. Simkovics
286	Dankeswort von Peter H. Wahl und Katharina Flückiger
288	Bildnachweis