

S. 6

SIMONE BOGNER UND MICHAEL KARPF
Praktiken des Erbens. Metaphern,
Materialisierungen, Machtkonstellationen

Semantik und Pragmatik des Erbens

S. 18

STEFAN WILLER
Übertragungen. Erbe als Metapher, Metapher
als Erbe / Transmissions: Inheritance
as Metaphor, Metaphor as Inheritance

Architektur als Verhandlungsraum der Vergangenheit

Erbe weiterbauen

S. 66

GIORGIA AQUILAR
Radical P/revisions: Heritage Metaphors,
Discourses, Becomings

S. 82

JÖRG SPRINGER
Erbe Bauen. Verändern um zu Bewahren –
Bauen als Erbepraxis

S. 96

BERND EULER-ROLLE
Denkmalpflege als Erbepraxis

S. 110

ELIZABETH SIKIARIDI UND FRANS VOGELAAR
Hybrid Heritage

Erbeprozesse re- und dekonstruieren

S. 128

VERENA VON BECKERATH
Two Houses

S. 134

ALEXANDRA KLEI
›Bauhaus Tel Aviv. Eine deutsche Erzählung

Kulturtechniken des Erbens

Auswählen, Bestimmen und Beherrschen

- S. 150 OLUWAFUNIMINIYI RAHEEM
Inheriting Sàngó: The Duro Ladipo Museum
at the CBCIU
- S. 164 RONNY GRUNDIG
Nationale Kultur statt privates Erbe.
Nachlässe britischer Landadeliger nach dem
Zweiten Weltkrieg
- S. 176 ÖZGE SEZER
Contextualizing, Realization and
Contestation of the Village: Inheriting from
Early Republican Elazığ, Turkey
- S. 190 ANNA KUTKINA
Inheriting Lenin? Decommunization and
Multivocality in Post-Euromaidan Ukraine

Adaptieren und Infragestellen

- S. 208 INGE MANKA
Kritik statt Heilung. Überlegungen,
die Gestaltung von NS-Erinnerungsstätten
nicht nur als (Er-)Lösungsinstrument zu sehen
- S. 224 CAROLINE HETTCHEN UND MONIQUE JÜTTNER
Unterdenkmalschutzstellung –
eine Praktik des ›Guten Wohnens‹?
Zwei Berliner Siedlungen im Vergleich
- S. 244 JULIAN BLUNK
Walpoles Hand und Füsslis Fuß
- S. 257 AUTOR:INNENVERZEICHNIS
S. 263 IMPRESSUM