

# Inhalt

Christian Frings	
<b>Vorwort</b>	<b>7</b>
Eleonora Roldán Mendívil/Bafta Sarbo	
<b>Warum Marxismus?</b>	<b>17</b>
Bafta Sarbo	
<b>Rassismus und gesellschaftliche</b>	<b>37</b>
<b>Produktionsverhältnisse</b>	
<i>Ein materialistischer Rassismusbegriff</i>	
Eleonora Roldán Mendívil/Hannah Vögele	
<b>Soziale Reproduktion, Geschlecht und Rassismus</b>	<b>64</b>
Fabian Georgi	
<b>Rassismus im europäischen Migrations-</b>	<b>83</b>
<b>und Grenzregime aus Sicht einer</b>	
<b>materialistischen Herrschaftstheorie</b>	
Eleonora Roldán Mendívil/Bafta Sarbo	
<b>Intersektionalität, Identität und Marxismus</b>	<b>102</b>
Lea Pilone	
<b>Polizei und Rassismus in Deutschland</b>	<b>121</b>
<i>Eine historische Genese</i>	
Celia Bouali	
<b>Jenseits des Klassenkompromisses</b>	<b>140</b>
<i>Rassistisch segmentierte Arbeitsmärkte</i>	
<i>im Kontext EU-interner Migration</i>	

Sebastian Friedrich	
<b>Das rechte Projekt und die Krise des Kapitalismus</b>	<b>161</b>
<i>Eine materialistische Analyse des Aufstiegs der Rechten in Deutschland</i>	
Eleonora Roldán Mendívil	
<b>Klasse und Rassismus</b>	<b>183</b>
<i>Notizen für ein aktualisiertes Marxismusverständnis</i>	
<b>Zu den Autor:innen</b>	<b>195</b>