

Inhalt

Einleitung	7
Frederike van Oorschot & Selina Fucker	
I. Fallstudien	
Künstliche Intelligenz im Spannungsfeld gesellschaftlicher Diskurse	
Filmische Science-Fiction und alltagsweltliche Online-Diskussionen	15
Sonja Kleinke, Andreas Böhn, Katrin Strobel & Marie-Hélène Adam	
Demythologizing Artificial Intelligence Reflections on the Role and Purpose of Complex Data Processing in Digital Media Transformation	55
Jonas Bedford-Strohm	
Medien zwischen Angstmachern und Hoffnungsstiftern Zur emotionalen Wirkung der medialen Berichterstattung über künstliche Intelligenz	81
Selina Fucker	

II. Medienethische und -philosophische Reflexion

Bilder des Menschlichen

- Theologisch-ethische Herausforderungen der Vorstellungswelten
künstlicher Intelligenz _____ 111
Florian Höhne

Die ethische Relevanz von KI-Diskursen

- Das Verhältnis von Diskursanalyse und Angewandter Ethik
im Feld der Künstlichen Intelligenz _____ 137
Alexander Filipović & Julian Lamers

Roboter als Ding und Un-Ding

- Zur Hermeneutik der Zwischenwesen – zwischen Mensch
und Maschine _____ 155
Philipp Stoellger

III. Fazit

- »Framing KI«
Perspektiven für eine imaginationssensible Ethik
Künstlicher Intelligenz _____ 179
Frederike van Oorschot

- Autor*innenverzeichnis _____ 193