

Inhalt

Einleitung	7
Frederike van Oorschoot & Selina Fucker	
 I. Fallstudien	
Künstliche Intelligenz im Spannungsfeld gesellschaftlicher Diskurse	
Filmische Science-Fiction und alltagsweltliche Online-Diskussionen	15
Sonja Kleinke, Andreas Böhn, Katrin Strobel & Marie-Hélène Adam	
 Demythologizing Artificial Intelligence Reflections on the Role and Purpose of Complex Data Processing in Digital Media Transformation	
	55
Jonas Bedford-Strohm	
 Medien zwischen Angstmachern und Hoffnungsstiftern Zur emotionalen Wirkung der medialen Berichterstattung über künstliche Intelligenz	
	81
Selina Fucker	

II. Medienethische und -philosophische Reflexion

Bilder des Menschlichen

Theologisch-ethische Herausforderungen der Vorstellungswelten künstlicher Intelligenz _____	111
Florian Höhne	

Die ethische Relevanz von KI-Diskursen

Das Verhältnis von Diskursanalyse und Angewandter Ethik im Feld der Künstlichen Intelligenz _____	137
Alexander Filipović & Julian Lamers	

Roboter als Ding und Un-Ding

Zur Hermeneutik der Zwischenwesen – zwischen Mensch und Maschine _____	155
Philipp Stoellger	

III. Fazit

»Framing KI«

Perspektiven für eine imaginationssensible Ethik Künstlicher Intelligenz _____	179
Frederike van Oorschot	

Autor*innenverzeichnis _____	193
------------------------------	-----