

8 Prolog

**Im Gespräch mit
Nott Caviezel und
Oliver Elser**

Johann Gallis, Albert Kirchengast

9 Intention

**Bemerkungen zur
„offenen Form“**

Albert Kirchengast

146, 184, 258 Bildstrecken

**Akademie Linz
Kirche St. Paul
Wohnhaus Szauer**

Alexander Krischner

266 Anhang

**Biografien der
Architekten
Literaturauswahl
Abbildungsnachweis
Biografien der
Autor:innen
Bautenregister**

38 Vorarlberg

**Über das Geistige
in der Architektur.**

**Karl Sillaber,
Hans Purin und die
Kontemplation
des „Puren“**

Robert Fabach

56 Tirol

**Tirol erwacht!
Drei Perspektiven
auf ein Land im
Aufbruch:
Josef Lackner,
Norbert Heltschl
und Franz Kotek**

Elmar Kossel, Klaus Tragbar

84 Salzburg

**Das Kongresszentrum
in Bad Gastein.
Eine brutalistische
Ikone von Gerhard
Garstenauer**

Sabine Weigl

106 Kärnten

**Land der Bäder.
Über den Ausbau der
Schwimminfrastruktur
nach 1945**

Lukas Vejník

126 Oberösterreich

**Aufbruch in die
Bildungsgesellschaft!
Karl Odorizzi und
der Schulbau in
Oberösterreich von
1945 bis 1975**

Markus Stickler

152 Steiermark

**Beton für
Individualisten.
Günther Domenig,
Eilfried Huth und
die Werkgruppe
Graz**

Anselm Wagner

188 Niederösterreich

**(G)raue Zeitgenossen.
Brutalistische
Infrastrukturbauten**

Doris Grandits, Theresa Knosp

210 Wien

**Der Tiger als Dirigent
oder der Dirigent
als Tiger.**

**Ein Sittenbild der
österreichischen
Nachkriegsarchitek-
tur: Karl Schwanzer
und der Kirchenbau**

Sonja Pisarik

234 Burgenland

**Modellfall Kultur-
zentrum.
Herwig Udo Graf und
Matthias Szauer
„auf der Überholspur“**

Johann Gallis, Albert Kirchengast