

7 Vorwort

11 **Botticelli in Thüringen**

Die Kunstsammlung Bernhard August von Lindenaus
Roland Krischke

27 **Die Rekonstruktion der Wredow-Sammlungen**

Ein Werkstattbericht
Wolfgang Rose

89 **Die Kunst der Reproduktion**

Schabkunst als Medium der Übersetzung
Ulrike Eydinger

113 **Europe in Britain – britische Mezzotintoarbeiten nach europäischen Meisterwerken**

Ein Katalog aus der Wredow-Kunstsammlung
Wolfgang Rose

Anhang

169 Anmerkungen

180 Abbildungsnachweis

181 Herausgeber, Autorin und Autoren