

Einleitung	6	<i>Hebemaschen</i>	40
Farben wählen	8	Waschlappen im Backsteinmuster	42
Garn und Hilfsmittel	12	<i>Hebemaschen</i>	45
Strickschriften lesen	16	Tasche im Webstich	46
<i>Streifen</i>	18	<i>Dreifarbiger Webstich</i>	49
Melierter Schal	20	Mosaik-Handschuhe	50
<i>Farbe wechseln</i>	23	<i>Hebemaschen in Runden</i>	53
<i>Fäden vernähen bei kraus rechten Maschen</i>	23	Tuch im Sternenmuster	54
Zickzack-Decke	24	<i>Sternenmuster</i>	59
<i>Fäden vernähen bei glatt rechten Maschen</i>	27	<i>Fair Isle</i>	60
Geringelte Socken	28	Monochrome Handschuhe	62
<i>Streifen ohne Treppchen</i>	32	<i>Eine neue Farbe hinzunehmen</i>	65
<i>Faden in Runden nach oben führen</i>	33	<i>Ordnung ins Garn bringen</i>	66
Kissen in Schattenstrick-Technik	34	<i>Dominierendes Garn</i>	67
<i>Faden am Strickrand nach oben führen</i>	39	<i>Gleichmäßige Fadenspannung</i>	67
		Mütze mit grafischem Muster	68
		<i>Formgebung beim Fair-Isle-Stricken</i>	71

Dicke Mütze mit Farbverlauf	72	<i>Entrelac</i>	102
<i>Spannfäden einweben</i>	75		
Tassenwärmer	76	Mehrfarbiges Tuch	104
<i>Steeking</i>	79	<i>Entrelac-Technik</i>	108
<i>Fair-Isle-Technik in Hin- und Rückreihen</i>	81		
<i>Intarsien</i>	82	<i>Techniken</i>	110
Wimpelkette	84	Abkürzungen	112
<i>Intarsien-Technik</i>	87	Maschenanschlag	112
		Rechte und linke Maschen	115
		Grundlegende Stricktechniken	117
		Fortgeschrittene Stricktechniken	120
		Fertigstellen	123
<i>Doubleface</i>	88		
Wende-Loop	90	Bezugsquellen	125
<i>Doubleface-Technik</i>	93	Dank	125
		Über die Autorin	126
<i>Modular</i>	94	Register	127
Log-Cabin-Decke	96		
<i>Log-Cabin-Quadrat</i>	101		