

GRIECHISCHE VERSLEHRE

VON

C.M.J. SICKING

PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT LEIDEN
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DR. MARLEIN VAN RAALTE



**C.H.BECK'SCHE VERLAGSBUCHHANDLUNG
MÜNCHEN 1993**

INHALT

Vorwort1
Zeichenerklärung	3
Verzeichnis abgekürzter Buchtitel	5

I. EINLEITENDES

1. Hauptprobleme der Forschung von 1900 bis heute	9
2. Zielsetzung	31
3. Anordnung	38

II. GRUNDLEGENDES

1. Prinzipien, Terminologie	43
2. Prosodisches	61

III. STICHISCHE VERSE (UND ELEGISCHES DISTICHON)

1. Daktylischer Hexameter	69
2. Elegisches Distichon	83
3. Iambischer Trimeter	88
4. Hinkiamben	101
5. Trochäischer Tetrameter	105
6. Übrige stichische Verse	111

IV. STROPHISCHE GEDICHTE AUSSERHALB DES DRAMAS

1. Sappho, Alkaios	135
2. Archilochos	139
3. Alkman	143
4. Stesichoros, Ibykos	150
5. Anakreon	156
6. Simonides, Bakchylides, Pindar	160

V. DRAMA

1. Strophische Partien	181
1.1 Allgemeines	181
1.2 Dochmien	187
1.3 Ioniker	191
1.4 Äolisierende Verse	196
1.5 Die gesungenen Partien im <i>Oidipus Tyrannos</i> des Sophokles	200
2. Systeme	208
 Nachwort	211
Bibliographie	216
Index Nominum	225
Index Locorum	228
Sachregister	232