

INHALT

Vorwort.....	5
Literatur	9
1. Quellen.....	9
1.1 Altes Testament und Septuaginta	9
1.2 Neues Testament	9
1.3 Apostolische Väter	9
2. Hilfsmittel und Quellensammlungen.....	9
3. Kommentare zum 2. Thessalonicherbrief	10
4. Monographien, Sammelbände und Aufsätze	11
Abkürzungen und Zitierweise.....	20
Abkürzungen	20
Zitierweise	21
Einleitung	23
1. Aufbau und formale Besonderheiten	23
2. Das Verhältnis zum 1. Thessalonicherbrief.....	26
3. Theologische Schwerpunkte des 2. Thessalonicherbriefs	29
4. Verfasserfrage und Pseudepigraphie des Textes.....	41
4.1 Formale und sprachlich-stilistische Beobachtungen	42
4.2 Abweichungen in den theologischen Inhalten	47
4.3 Die Funktion der Pseudepigraphie des 2. Thessalonicherbriefs.....	49
5. Die Empfänger des 2. Thessalonicherbriefs und der Anlass des Schreibens.....	56
6. Überlieferung, Abfassungszeit und Abfassungsort.....	58
7. Was bleibt: Worin besteht die Bedeutung des 2. Thessalonicherbriefs für heutige Theologie und Kirche?	63

Auslegung	67
A. Präskript (1,1–2)	67
B. Proömium – unter Einschluss eines Exkurses (1,3–12)	74
1. 1,3–4 Proömium: Danksagung.....	77
2. 1,5–10 Exkurs: Endgericht und Parusie	83
3. 1,11–12 Wiederaufnahme des Proömiums.....	105
C. Briefcorpus (2,1–3,16a)	111
1. 2,1–2 Situationsangabe: Die Eschatologie der Gegner	112
Exkurs: „Tag des Herrn“	119
2. 2,3–12 Korrektur: Die angemessene Eschatologie	126
a) 2,3–4 Abfall und Offenbarung des endzeitlichen Gegenspielers gehen der Parusie voraus	127
b) 2,5–7 Gründe für das Ausbleiben der Parusie	138
Exkurs: Das Katechon / der Katechōn.....	142
c) 2,8–12 Der endzeitliche Gegenspieler, sein Wirken und seine Überwindung.....	150
3. 2,13–17 Danksagung und Ermahnung.....	164
a) 2,13–14 Rückgriff auf das Proömium: Danksagung II	166
b) 2,15–17 Ermahnung zur Standhaftigkeit, Festhalten an paulinischer Überlieferung	170
4. 3,1–5 Hinführung zur ethischen Ermahnung	174
5. 3,6–13 Ermahnung zu ordentlichem Verhalten.....	181
6. 3,14–16a Verhalten gegenüber den „Unordentlichen“	193
D. Briefschluss (3,16b–18)	197