

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	11
 I.) <i>Messianische</i> Über-Männlichkeit. Ein maskuliner Sprachgestus zur neuartigen Inszenierung des Anchtfi von Hefat als einzigartigem <i>charismatischem</i> Potentaten	15
Einleitung	15
a) Anchtfi und „seine“ Zeit	27
Exkurs 1) Anchtfis Kernformel – ein pointierter Doppelvers?	41
Exkurs 2: Zur figurativen Varianz der Krieger-Hieroglyphe (<i>sign list</i> A 12) in der Zeit der Regionen.....	44
Exkurs 3: <i>Vorhersage</i> (<i>sr</i>) oder <i>Plan</i> (<i>spr</i>): Zum hermeneutischen Dilemma zwischen spezifischem Sinn oder einfacher Verschreibung.....	51
Exkurs 4: Assoziationsreicher Sprachgebrauch und politische Metaphorik.....	54
Exkurs 5: <i>Soziale Mobilität</i> + <i>persönliche Gott-Begnadung</i> = <i>charismatische Herrschaft</i> ; aber, im Unterschied zu Anchtfi, trotzdem eine stärkere Integration im sozialen System	68
b) Problemstellung: Arbeiter-Reden des Alten Reichs und die Inszenierung von Anchtfi als <i>Manns-Kerl</i>	75
Exkurs 6: Zeichenformen und Schreibtraditionen	79
c) Agonale Maskulinität und ein protziger Männlichkeits-Duktus der Schnitter im Grab des Kai-huief aus Giza	82
d) Die andere Schnitter-Szene bei Kai-huief: Vom Mißgeschick einer Männlichkeits-Behauptung und zur Problematisierung/Ironisierung der <i>βy</i> -haftigkeit	90
e) Wie ganz Neues/Neuartiges aus Altem wird: Von einer Vorarbeiter-Frage samt Arbeiter-Antwort zum Reden <i>sub specie aeternitatis</i> ?	93

f) Anchtifis spezifische Erweiterung der Behauptung <i>jnk pw t3y</i>	100
g) Ein Rückblick auf seine Jugend: Anchtifis Weg zu exzeptioneller Maskulinität in zwei Stufen.....	107
 II.) Pointierte Maskulinität und Anchtifis	
mytho-historische Angleichung an den Sonnengott	111
a) Maskulinitätskonstruktionen zwischen Männlichkeit und Mannhaftigkeit	111
b) „Ich bin ein Manns-Kerl, es wird keinen Anderen geben“ – Lebensmotto und spezifische Inszenierung eines <i>Condottiere</i> aus dem späten 3. Jahrtausend v. Chr.	115
 III.) Rück- und Ausblick	
Exkurs 7: Zur herrscherlichen Schreckenspotenz <i>Furcht vor Anchtifi</i>	129
 Stellenindex	135
 Bibliographie	139