

INHALT

| | |
|--|------------|
| VORWORT | 9 |
| EINLEITUNG | 12 |
| KAPITEL 1: GLAUBE & WISSENSCHAFT | 15 |
| 1.1 VOM GLAUBEN | 17 |
| 1.2 VON DER WISSENSCHAFT | 30 |
| KAPITEL 2: SINN & UNSINN | 50 |
| 2.1 VON DER SINNLOSIGKEIT | 54 |
| 2.2 VON DER VERGÄNGLICHKEIT | 64 |
| KAPITEL 3: RELIGION & GERECHTIGKEIT | 81 |
| 3.1 VON DER RELIGION | 82 |
| 3.2 VON DER SCHULD | 96 |
| KAPITEL 4: RICHTER & GERICHTETE | 125 |
| 4.1 VON GERICHTETEN | 126 |
| 4.2 VON RICHTERN | 156 |
| KAPITEL 5: STÜRMER & DRÄNGER | 167 |
| 5.1 VON REBELLEN | 167 |
| 5.2 VON LIEBENDEN | 187 |

| | |
|--|----------------|
| KAPITEL 6: LUST & FRUST | 213 |
| 6.1 VON JUNGER LIEBE | 213 |
| 6.2 VON ALTEN ZEITEN | 224 |
| 6.2.1 <i>Liebe & Freundschaft</i> | 226 |
| 6.2.2 <i>Angst & Schuld</i> | 236 |
| 6.2.3 <i>Hybris & Spott</i> | 245 |
| KAPITEL 7: CIAO & SERVUS | 257 |
| 7.1 CIAO, BELLA – GOETHE IN ROM | 257 |
| 7.2 SERVUS, MÄDEL – RAIMUND IN WIEN | 275 |
| KAPITEL 8: DAS MEISTERWERK | 306 |
| 8.1 DIE HANDELNDEN: FAUST, MEPHISTOPHELES UND GOTT | 308 |
| 8.2 DER SUCHENDE: DOKTOR FAUST | 313 |
| 8.3 DIE LIEBENDEN: GRETCHEN UND HEINRICH | 320 |
| 8.4 DIE GERICHTETEN | 336 |
| KAPITEL 9: ZEITREISE INS 21. JAHRHUNDERT | 344 |
| 9.1 FANTASTISCHE FAUSTFIGUREN: <i>THE GOOD DOCTOR</i> UND <i>THE WITCHER</i> | 344 |
| 9.2 EIN KONGENIALES DUO: ALINA UND DER DUNKLE IN <i>SHADOW AND BONE</i> | 349 |
| 9.3 ANATOMIE DES MENSCHEN: <i>BIOHACKERS</i> | 355 |
| 9.4 DIE RÄUBER SIND LOS: <i>HAUS DES GELDES</i> | 357 |
| 9.5 REISENDE IM RAUSCH: <i>EMILY IN PARIS</i> | 360 |
| 9.6 TRATSCH IN TÜLL: <i>BRIDGERTON</i> | 362 |

| | |
|----------------------------|------------|
| DANKSAGUNG | 368 |
| ZUM WEITERENTDECKEN | 370 |
| BIBLIOGRAFIE | 372 |