

# Inhalt

## 1 Einleitung — 1

- 1.1 Thema, Fragestellung und Ziel der Arbeit — 3
- 1.2 Relevanz und Forschungsstand — 9
  - 1.2.1 Forschung zur polnisch-jüdischen Geschichte der Zweiten Polnischen Republik und dem Holocaust — 10
  - 1.2.2 Jüdische Presse und Reaktionen auf den Nationalsozialismus — 14
- 1.3 Konzeptionelle Zugänge — 24
  - 1.3.1 Wissen — 25
  - 1.3.2 Öffentlichkeit — 27
  - 1.3.3 Erfahrungsraum und Erfahrungshorizont — 29
  - 1.3.4 Netzwerk — 30
- 1.4 Historische Kontexte — 33
  - 1.4.1 Antisemitismus im Polen der 1930er Jahre — 34
  - 1.4.2 Jüdische Geschichte Polens und Warschau als Zentrum jüdischen Lebens — 40
- 1.5 Zur Quellenlage — 43
- 1.6 Gliederung der Arbeit — 47
- 1.7 Schreibweisen, zentrale Begriffe und Anmerkungen — 49

## 2 Making Jewish News: Die Warschauer jiddische Presse und ihre Macher vor 1933 — 52

- 2.1 Kurze Geschichte der jüdischen Presse in Polen — 55
- 2.2 Zeitungsprofile — 59
  - 2.2.1 *Haynt* — 68
  - 2.2.2 *Der Moment* — 72
  - 2.2.3 *Naye Folksaytung* — 75
  - 2.2.4 *Dos Yidishe Togblat* — 78
- 2.3 Journalisten im Kampf gegen Antisemitismus — 80
- 2.4 Vorstellungen von Deutschland und deutschen Juden — 88
- 2.5 Der Aufstieg Berlins zum jiddischen Pressezentrum — 94
- 2.6 Berlin als jüdisches Nachrichtenzentrum für die jiddische Presse Warschaus — 100
- 2.7 Zwischenfazit — 109

## 3 Berlin-Warszawa-Express: Jüdischer Journalismus im Kontext von Verfolgung und Überwachung in Polen und Deutschland — 111

- 3.1 Die ökonomische Situation der Zeitungsverlage — 112

3.2	Die deutsch-polnische Nichtangriffserklärung und ihre Auswirkungen auf die jüdische Presse in Warschau — 117
3.2.1	Zensur in Polen — 124
3.2.2	Zensur in Deutschland — 132
3.3	Berliner Korrespondenzen — 136
3.3.1	Die Korrespondenten der „bürgerlichen“ jiddischen Zeitungen — 139
3.3.2	Die Korrespondenten der bundistischen <i>Naye Folktsaytung</i> — 151
3.4	Weitere Quellen und Wege der Informationsbeschaffung — 155
3.4.1	Internationale Presse und Exilzeitschriften — 156
3.4.2	Offizielle und inoffizielle Informanten — 159
3.4.3	Reisende Journalisten im nationalsozialistischen Deutschland — 164
3.5	Zwischenfazit — 169
<b>4</b>	<b>Der „Gespenstertanz“ beginnt: Schreiben über Nationalsozialismus und Antisemitismus — 171</b>
4.1	Erste Reaktionen auf Gewalt und Verfolgung — 176
4.1.1	Die Spätphase der Weimarer Republik — 179
4.1.2	Die Machtübertragung an die Nationalsozialisten — 187
4.1.3	Gleichschaltung und Boykott — 194
4.1.4	Die Lage der jüdischen Migranten aus Ost- und Ostmitteleuropa — 201
4.2	Polnische und deutsche Entwicklungen im Vergleich — 206
4.3	Nachdenken über Antisemitismus und Nationalsozialismus: Ausgewählte Fallbeispiele — 216
4.3.1	Der Philosoph: Shoyel-Yitskhok Stupnitski — 221
4.3.2	Die Psychologin: Rachel Auerbach — 224
4.3.3	Der Humanist: Zusman Segalovitsh — 228
4.3.4	Der Agudist: Ayzik-Ber Ekerman — 231
4.3.5	Der Marxist: Wiktor Alter — 235
4.4	Zwischenfazit — 242
<b>5</b>	<b>Die Dokumentation der Verbrechen: Reiseberichte aus Nazi-Deutschland — 248</b>
5.1	Jüdische Reiseberichte als literarisches Genre — 250
5.2	Auf Entdeckungsreise im nationalsozialistischen Deutschland — 254
5.3	Die Verfasser und ihre Berichte — 257
5.4	Ausgewählte Themen — 263
5.4.1	Der Zug und die deutsche Grenze — 263
5.4.2	Die deutsche Mehrheitsgesellschaft — 268
5.4.3	Die Nationalsozialisten und nationalsozialistische Ideologie — 281

5.4.4	Räume, Zeitachsen und jüdisches Leben in Deutschland — 284
5.4.5	Die osteuropäischen Juden — 286
5.4.6	Die deutschen Juden — 291
5.5	Zwischenfazit — 302
<b>6</b>	<b>Von der Theorie zur Praxis: Der Kampf gegen Nazi-Deutschland — 307</b>
6.1	Hintergründe und Entstehung der Protestbewegung — 310
6.1.1	Aufruf zum Protest — 310
6.1.2	Suche nach Verbündeten — 317
6.2	Formen des Protests und der Solidarität <i>oyf der yidisher Gas</i> — 325
6.2.1	Koordinierte Pressekampagne — 326
6.2.2	Vorträge und Vorlesungen — 331
6.2.3	Literatur über und gegen NS-Deutschland — 336
6.2.4	Boykott deutscher Waren und deutscher Kulturimporte — 342
6.2.5	Materielle und immaterielle Hilfe für aus Deutschland geflüchtete und ausgewiesene Juden — 354
6.3	Zwischenfazit — 364
<b>7</b>	<b>Eskalation: Das Krisenjahr 1938 und der Ausbruch des Zweiten Weltkrieges — 366</b>
7.1	Die „Polenaktion“: Erste Reaktionen und Hilfe — 373
7.2	Staatliche Zensur im Rahmen der „Polenaktion“ und der Novemberpogrome — 382
7.3	Die „Polenaktion“ und die Novemberpogrome in der Diskussion — 385
7.4	Kriegsgefahr und Kriegsausbruch — 396
7.4.1	Das Ende des jüdischen Pressezentrums — 403
7.4.2	Die Flucht vor den Deutschen — 413
7.4.3	Wiedersehen in Vilna — 419
7.4.4	Dokumentation des Unrechts — 426
7.4.5	Sterben, Überleben und Reorganisation im Exil — 431
7.5	Zwischenfazit — 441
<b>8</b>	<b>Fazit — 443</b>
<b>9</b>	<b>Anhang — 457</b>
9.1	Biogramme der wichtigsten Journalisten und Schriftsteller — 457
9.2	Abkürzungsverzeichnis — 482
9.3	Abbildungsverzeichnis — 484

**10 Quellen- und Literaturverzeichnis — 485**

10.1 Archive — 485

10.2 Periodika — 487

10.3 Bibliotheksbestände (Primärquellen) und online Datenbanken — 487

10.4 Unveröffentlichte Arbeiten — 488

10.5 Nachschlagewerke, Quelleneditionen, Bibliografien — 488

10.6 Erinnerungen, Autobiografien, Tagebücher und veröffentlichte  
Quellen — 489

10.7 Sekundärliteratur — 493

**Index — 511**