

INHALT

| | |
|--|-----|
| INTRO | 9 |
| Warum Spatial Commons? | |
| 1 FRAMING | 27 |
| Räumlichkeit im Konzept der Commons | |
| 2 THESE | 51 |
| Spatial Commons unterscheidbar, erkennbar und gestaltbar machen | |
| X METHODE | 59 |
| Mapping the Commons | |
| 3 EMPIRIE | 75 |
| Auf der Suche nach Orten, Prozessen und Regelwerken des Gemeinschaffens | |
| 3.1 Städtische Freiräume als Ressource | 82 |
| 3.2 Nachbarschaft als sozial-räumliches Gemeingut | 118 |
| 3.3 Die Regelwerke des Hostelwohnens | 154 |
| 4 SYNTHESE | 211 |
| Spatial Commons: inklusiv und selbstbestimmt | |
| 5 CODA | 245 |
| Für eine Vergemeinschaftung von Clubraum | |
| Bibliografie | 253 |