

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Inhaltsverzeichnis	IX
ANDREAS SPEER (Köln) und ROBERT MAXIMILIAN SCHNEIDER (Köln) <i>curiositas</i> – zur Einführung	XIII

I. *curiositas* – Dialektik und *longue durée*

GEORGI KAPRIEV (Sofia) Neugier und Wissbegier. Der Fall Byzanz: <i>φιλαλήθεια</i> vs. <i>περιέργεια</i>	3
OLEG VOSKOBOYNIKOV (Moskau) Idle and useful curiosity from Peter Damian to Dante	27
ANNE EUSTERSCHULTE (Berlin) <i>Curiositas</i> oder <i>stupor</i> ? Wunder und Wissen des himmlischen Paradieses in Dantes ‚Divina Comedia‘	44
AMOS EDELHEIT (Maynooth) Negative and Positive <i>Curiositas</i> in the Renaissance: A Lesson from Petrarca	77
BERND ROLING (Berlin) Suárez, Poza und die Grenzen der theologischen Neugier: Debatten über den Leib Mariens zwischen Mittelalter und Früher Neuzeit . . .	84

II. Der Wille zum Wissen

ALEXANDER LAMPRAKIS (München) Staunen, Wissbegier und Erkenntnisfortschritt nach al-Fārābī und Avicenna: Eine kleine Spurensuche der arabischen Rezeption von ‚Metaphysik‘ A 2, 982b12–983a21	137
ISABELLE MANDRELLA (München) Neugier und Warum-Fragen in der Metaphysik des Thomas von Aquin	160

MARTIN KLEIN (Würzburg)	
Allmacht und Gedankenexperiment. Anknüpfen an Blumenberg . . .	178
MARTINA ROESNER (Wien)	
Mehr wissen wollen, als zu wissen nötig ist? Die Frage nach den Grenzen theologischer Erkenntnis bei Meister Eckhart	198
PAUL D. HELLMEIER OP (München)	
Der Einblick in das Geheime und das geheime Wissen der Alten von der Trinität. Neugier und ‚Altger‘ des Berthold von Moosburg	215
WILHELM SCHMIDT-BIGGEMANN (Berlin)	
<i>Vana Curiositas</i> oder <i>Scientia de omni scibili</i> ? 500 Jahre Streit um Raimundus Lullus	233

III. *curiositas* im theologischen Widerstreit

ANNE GREULE (Jena)	
<i>Curiositas</i> und Wissbegier im Predigtœuvre des Alain von Lille	267
SILVIA NEGRI (Zürich)	
<i>Curiositas</i> gegen <i>humilitas</i> ? Überlegungen zur mittelalterlichen Wissenschaftsethik am Beispiel von Pierre de Limoges’ ‚Tractatus moralis de oculo‘	292
ANDREA DI MAIO (Roma)	
At the Crossroads between the two Biblical Trees: ‘ <i>studiositas</i> ’ vs. ‘ <i>curiositas</i> ’ according to Bonaventure	307
NIKOLAUS EGEL (Münster)	
„Sollte Gott gesagt haben: Ihr sollt nicht essen von allen Bäumen im Garten?“ Der Widerstreit zwischen theoretischer Neugierde und Traditionalismus am Beispiel der Kontroverse zwischen Roger Bacon und Bonaventura.	330
CORNELIUS ROTH (Fulda)	
„ <i>Nobis ad certam regulam loqui fas est</i> “. Die Kritik Johannes Gersons (1363–1429) an der <i>curiositas</i> als Anstoß zu einer praktischen und mystischen Theologie	342

IV. Staunen über die Natur – Exempla und Enzyklopädien

EVELINA MITEVA (Cluj/Köln)	
Big Book of Little Curiosities. <i>Exempla</i> in Albert the Great’s ‘De animalibus’	361
MARILENA PANARELLI (Lecce)	
The Dominican Botanical Culture: the Rehabilitation of <i>Curiositas</i> in Albert the Great’s ‘De vegetabilibus’ and in Vincent of Beauvais’ ‘Speculum naturale’	376

SARAH VIRGI (München)

- The Good, the Bad, and the Ugly Animals: Signs of the Creator and His Attributes in Medieval Islamic Encyclopaedias and Zoological Works 395

FATEME MEHRI (Tehran)

- The Marvellous and Uncanny Matters (*‘Ağā’ib wa Ġarā’ib*): Two Objects of Curiosity in Medieval Islamic Natural Sciences 416

V. Weibliches und männliches Begehren

DELPHINE CONZELMANN (Basel)

- Weibliche *curiositas*, männliches Begehren. Intellekt als Aspekt konstruierter Attraktivität am Beispiel von Héloïse d’Argenteuil 437

RICHARD NEWHAUSER (Tempe, Arizona) und EDWARD PETERS (Philadelphia)

- „Was will eine Frau eigentlich?“ Zum Phänomen der weiblich vergeschlechtlichten *curiositas* 450

AHMED H. AL-RAHIM (Charlottesville)

- Concupiscent Curiosity of the Gaze in Medieval Islam: Qur’ān 24:30–31 465

VI. Lust auf Neues? Reisen und Pilgern

VERENA EBERMEIER (Regensburg)

- Literarische Erkenntnisreisen im Spannungsfeld von *curiositas* und *conversio voluntatis* 483

SUSANNA FISCHER (München) und JACOB LANGELOH (Freiburg i. Br.)

- Neugier auf Pilgerreise: *Curiositas* im ‚Liber peregrinationis‘ des Riccoldo da Monte di Croce (ca. 1301) und in Felix Fabris ‚Evagatorium‘ (nach 1484) 505

HELMUT G. WALTHER (Jena)

- Wie neugierig war man an der päpstlichen Kurie im ausgehenden 13. Jahrhundert? 525

CARSTEN SCHLIWSKI (Köln)

- Problematische Neugier – Jüdische Reiseberichte im Mittelalter 543

VII. Materielle Kultur und rituelle Zeichen

MATTHIAS FRIEDRICH (Wien)

- Zu viel des Guten? Materielle Kultur und sinnliche Wahrnehmung im frühen Mittelalter 559

JEANNET HOMMERS (Köln)

- Neugierde und Entdeckerlust. Möglichkeiten und Grenzen der theoretischen Neugier am Beispiel der historisierten Kapitelle von Notre-Dame-du-Port in Clermont-Ferrand 575

HANNS PETER NEUHEUSER (Köln)

- Cura* und *Curiositas* als Wege zur Entschlüsselung ritueller Zeichensprache in der Zeit der Hochscholastik 588

- Summaries 619

Anhang

- Verzeichnis der Handschriften 637

- Verzeichnis der Wiegen- und Frühdrucke 639

- Namenregister 655

Abbildungen

- Abbildungsnachweise 683