

Inhalt

I./ Einleitungen 7

II./ Die Ausstellung

Prolog	18
1938–1939: Die Errichtung des Konzentrationslagers	48
Exkurs: Mauthausen – Der Ort und das Lager	102
1940–1942: Internationalisierung und Massenmord	120
1943–1944: Rüstungsindustrie und Außenlager	170
Exkurs: Die „Mühlviertler Hasenjagd“	217
1945: Überfüllung, Massensterben und Befreiung	228

III./ Der Hintergrund

Bertrand Perz: Das Konzentrationslager darstellen. Alte und neue historische Ausstellungen in Mauthausen	287
Christian Dürr/Ralf Lechner/Niko Wahl/Johanna Wensch: „Das Konzentrationslager Mauthausen 1938–1945“. Zu Konzept und Erarbeitung der Ausstellung	295
Siegfried Miedl/Manuel Schilcher: Neue Gestaltung. Die Architektur der Ausstellung	303
Gregor Holzinger/Andreas Kranebitter: Im Detail. Über Präsentation und Repräsentation von Forschungsergebnissen in der Ausstellung	308