

Inhaltsverzeichnis

<i>Doris Fetscher und Andreas Groß</i>	
Einleitung	7

Beiträge

<i>Doris Fetscher</i>	
Critical Incidents als Fragmente autobiografischen Erzählens. Eine Korpusanalyse	15

<i>Andreas Groß</i>	
Wie lernt man an Critical Incidents? Eine lerntheoretische Perspektive	45

<i>Katharina von Helmolt</i>	
Mehrperspektivische Analyse natürlicher Interaktionssituationen	75

<i>Volker Hinnenkamp</i>	
Critical Incidents in der unterrichtlichen Praxis – von der Dekonstruktion zur Induktion.....	93

<i>Susanne Klein</i>	
Und was, wenn keiner dabei ist? Studentische Gruppendiskussionen über Critical Incident Narrationen.....	111

<i>Beatrix Krefß</i>	
“Teens do WHAT in Germany?!” YouTube-Tagebücher als Dokumentationen kritischer Interaktionssituationen?	137

<i>Francisco Javier Montiel Alafont und Christoph Vatter</i>	
Vom <i>Critical Incident</i> zur interkulturellen <i>Case Study</i> ? Methodische Herausforderungen und didaktische Potenziale im Kontext des Fremdsprachenunterrichts	163

<i>Kirsten Nazarkiewicz</i>	
Was ist das Kritische an Kritischen Interaktionssituationen? – Critical Incidents aus kulturreflexiver Sicht	185

<i>Agata Puspitasari Ranjabar</i>	
Critical Incident Method as a Research Tool: Dealing with Administrative Rules and Procedures in Germany – A Case Study	213

Die CI-Werkstatt 231

Doris Fetscher

Wie man drüber spricht - Das Kurzinterview als Methode 235

Andreas Groß

Didaktisch-methodische Überlegungen zum „Taschenträger“ 239

Katharina von Helmolt

Interkulturalität als Deutungsperspektive 243

Gundula Gwenn Hiller

Critical-Incident-Analyse mit Hilfe des KPSI-Modells..... 247

Volker Hinnenkamp

In die Erzählung Hinein-Fragen lernen 251

Beatrix Kreß

Sprachliches Handeln als kulturelles Handeln in CI-Erzählungen 255

Francisco Javier Montiel Alafont und Christoph Vatter

Erkennen – Verstehen – Handeln: Der „Taschenträger“ aus
fremdsprachendidaktischer Sicht..... 257

Kirsten Nazarkiewicz

Kulturreflexivität im Umgang mit dem Critical Incident (CI) „Der
Taschenträger“ 261

Katrin Nissel

Rollenabgleich, Hierarchiewechsel, Intersektionalität. 265

Agata Puspitasari Ranjabar

Der „Taschenträger“ – A Goffmanian View. 267

Annika Schmidt

Der „Taschenträger“: Eine proxemische Analyse. 271

Autor*innen..... 275