

Índice

PRIMERAS POESÍAS

<i>La noche a la ventana</i>	8
<i>Escondido en los muros</i>	8

UN RÍO, UN AMOR

Remordimiento en traje de noche	14
Cuerpo en pena	14
Estoy cansado	18
No intentemos el amor nunca	18
No sé qué nombre darle en mis sueños	20
¿Son todos felices?	22
Nocturno entre las musarañas	24

LOS PLACERES PROHIBIDOS

Diré cómo nacisteis	28
Qué ruido tan triste	30
Déjame esta voz	32
De qué país	34
Veía sentado	36
He venido para ver	38

DONDE HABITE EL OLVIDO

<i>Donde habite el olvido</i>	44
<i>No quiero, triste espíritu, volver</i>	44
<i>No hace al muerto la herida</i>	46

INVOCACIONES

Soliloquio del farero	52
Por unos tulipanes amarillos	56
La gloria del poeta	58

Inhalt

ERSTE GEDICHTE

<i>Die Nacht am Fenster</i>	9
<i>Verborgen hinter Mauern</i>	9

EIN FLUSS, EINE LIEBE

Reue in Nacht gekleidet	15
Körper im Fegefeuer	15
Müde bin ich	19
Versuchen wir die Liebe nie	19
Ich weiß nicht, wie ihn nennen im Traum	21
Sind alle glücklich?	23
Nachtstück in Wolken	25

DIE VERBOTENEN LÜSTE

Ich will sagen, wir ihr zur Welt kamt	29
Welch traurigen Laut	31
Laß mir diese Stimme	33
Aus welchem Land	35
Ich saß und sah	37
Ich kam zum Schauen	39

WO DAS VERGESSEN WOHT

<i>Wo das Vergessen wohnt</i>	45
<i>Ich will nicht, trister Geist, zurück</i>	45
<i>Nicht die Wunde macht den Toten</i>	47

ANRUFUNGEN

Selbstgespräch des Leuchtturmwächters	53
Für ein paar gelbe Tulpen	57
Die Herrlichkeit des Dichters	59

Himno a la tristeza	64
A las estatuas de los dioses	70

LAS NUBES

A un poeta muerto (F. G. L.)	76
A Larra con unas violetas (1837-1937)	82
Elegía española (II)	86
La visita de Dios	88
Lázaro	94
Impresión de destierro	100
Cementerio en la ciudad	104
La adoración de los Magos (IV) Sobre el tiempo pasado	106
El ruiseñor sobre la piedra	108

COMO QUIEN ESPERA EL ALBA

Las ruinas	120
Góngora	124
La familia	128
A un poeta futuro	134
Apología pro vita sua	140
Quetzalcóatl	148
Los espinos	156
Elegía anticipada	156
Otros tulipanes amarillos	160
Noche del hombre y su demonio	162
Río vespertino	170
Vereda del cuco	174

VIVIR SIN ESTAR VIVIENDO

El intruso	184
El árbol	186
El retraído	190
Un contemporáneo	192

Hymne an die Traurigkeit	65
An die Statuen der Götter	71

DIE WOLKEN

An einen toten Dichter (F. G. L.)	77
Für Larra mit einem Strauß Veilchen (1837-1937)	83
Spanische Elegie (II)	87
Gottes Besuch	89
Lazarus	95
Bild der Verbannung	101
Friedhof in der Stadt	105
Dreikönigsfest (IV) Über die vergangene Zeit	107
Die Nachtigall auf dem Stein	109

ALS ERWARTE MAN DEN MORGEN

Die Ruinen	121
Góngora	125
Die Familie	129
An einen zukünftigen Dichter	135
Apologia pro vita sua	141
Quetzalcóatl	149
Die Weißdornbüsche	157
Vorzeitige Elegie	157
Andre gelbe Tulpen	161
Nacht des Menschen und seines Teufels	163
Abendlicher Fluß	171
Weg des Kuckucks	175

LEBEN, OHNE ZU LEBEN

Der Eindringling	185
Der Baum	187
Der Weltabgewandte	191
Ein Zeitgenosse	193

Silla del rey	198
Las islas	206
El César	210

CON LAS HORAS CONTADAS

Nocturno yanqui	222
Poemas para un cuerpo	
Despedida	230
El amante divaga	230

DESOLACIÓN DE LA QUIMERA

Música cautiva	236
Díptico español	
(I) Es lástima que fuera mi tierra	236
Luis de Baviera escucha <i>Lobengrin</i>	242
Animula, vagula, blandula	248
Desolación de la quimera	252
Peregrino	258

Königsstuhl	199
Die Inseln	207
Der Cäsar	211

DIE STUNDEN GEZÄHLT

Yankee-Nocturne	223
Gedichte für einen Körper	
Abschied	231
Der Liebende sinnt nach	231

TROSTLOSIGKEIT DER CHIMÄRE

Gefangene Musik	237
Spanisches Diptychon	
(I) Ein Jammer, daß dies mein Land war	237
Ludwig von Bayern hört <i>Lohengrin</i>	243
Animula, vagula, blandula	249
Trostlosigkeit der Chimäre	253
Fremdling	259
Editorische Notiz	261
Nachwort	263