

# Inhalt

|  |           |
|--|-----------|
| <b>Vorwort . . . . .</b>   | <b>3</b>  |
| <b>Das Stück</b>   | <b>3</b>  |
| <b>Die Aufführung</b>  | <b>3</b>  |
| <b>Die Musik</b>   | <b>3</b>  |
| <br>   |           |
| <b>Tipps zur Umsetzung . . . . .</b>   | <b>4</b>  |
| <b>Besetzung</b>   | <b>4</b>  |
| <b>Kostüme</b>   | <b>4</b>  |
| <b>Bühnenbild</b>  | <b>5</b>  |
| <b>Choreografie-Vorschläge</b>   | <b>5</b>  |
| <b>Hinweise zur musikalischen Umsetzung</b>  | <b>8</b>  |
| <br>   |           |
| <b>Szene Eins: Beim Imker . . . . .</b>  | <b>16</b> |
| 1. Bienensummen ( <i>Chor</i> )  | 17        |
| 2. Stomp mit Besen ( <i>vier Kinder mit Besen, Schrubber, Handfeger, Kehrblech</i> ) | 20        |
| 3. Schlaft, ihr Larven ( <i>Chor</i> )   | 21        |
| 4. Wir bauen gründlich ( <i>Chor</i> )   | 24        |
| 5. Wächter-Lied ( <i>Wächterbienen oder Chor</i> )                                   | 27        |
| 6. Sammelbienen-Lied ( <i>Imker Meyer oder Vicky bzw. Kleingruppe, Chor</i> )        | 31        |
| 7. Ja, der Rundtanz beginnt ( <i>Chor</i> )  | 35        |
| 8. Schwänzeltanz ( <i>Chor</i> )   | 39        |
| <br>   |           |
| <b>Szene Zwei: Bienen in Gefahr . . . . .</b>  | <b>44</b> |
| 9. Nektar aus der Blüte ( <i>Imker Meyer oder Vicky, Chor</i> )                      | 45        |
| 10. Kränklich und geschwächt ( <i>Imker Meyer, Vicky, Chor</i> )                     | 49        |
| <br>   |           |
| <b>Szene Drei: Im Kabinett . . . . .</b>   | <b>57</b> |
| 11. Musik zur Demonstration ( <i>Chor</i> )  | 57        |
| <br>   |           |
| <b>Szene Vier: Schluss . . . . .</b>   | <b>59</b> |
| 12. Bienen, wir brauchen euch alle! ( <i>Chor</i> )                                  | 60        |