

# Inhaltsverzeichnis

<b>Geleitwort zur Gesamtausgabe der Werke von Anton Hilckman (Tomasz Stępien)</b> .....	IX
<b>Anton Hilckman — Leben und Werk. Die Konzeption der vergleichen- den Wissenschaft von den Kulturen (Tomasz Stępien)</b> .....	XI
<b>Die Wissenschaft von den Kulturen. Ihre Bedeutung und ihre Aufgaben</b> .....	1
Was ist Kultur? Kultur und Kulturen .....	5
Scienze filosofiche dell'uomo e scienza della civiltà .....	25
Die Wissenschaft von den Kulturen, ihre Aufgabe, ihre Bedeutung und ihre Stellung im System der Geisteswissenschaften. ....	31
La sociologie et la science des civilisations .....	49
Wesen und Bedeutung der Wissenschaft von den Kulturen. ....	66
Geschichtsphilosophie — Kulturwissenschaft — Soziologie .....	96
Kultur und Kulturwissenschaft. Versuch einer Klärung des Kulturbeg- riffes und einer wissenschaftstheoretischen Bestimmung des Ortes ei- ner Wissenschaft von den Kulturen .....	119
Philosophie und Wissenschaften vom Menschen .....	128
Natura e significato della scienza delle civiltà. Scienza delle civiltà o sociologia? .....	151
Der Mensch und die Kultur. Zu Michael Landmanns Buch „Der Mensch als Schöpfer und Geschöpf der Kultur“ .....	170
<b>Feliks Koneczny und die Vergleichende Kulturwissenschaft</b> .....	185
Aux avant postes de la defense de l'Occident. Orient et Occident.	
Une philosophie de l'histoire .....	187
Feliks Koneczny und die Wissenschaft von den Kulturen .....	218

## Inhaltsverzeichnis

---

Feliks Koneczny und die Vergleichende Kulturwissenschaft . . . . .	230
Une Philosophie de l'Histoire Inductive . . . . .	272
Missions et civilisations . . . . .	279
Feliks Koneczny et la science comparée des civilisations. . . . .	294
Feliks Koneczny and the comparative science of civilisations. . . . .	312
<b>Vergleichende Kulturwissenschaft und Kulturgeschichte . . . . .</b>	<b>345</b>
I.    Kultur. Etymologische und sachliche Bedeutung . . . . .	347
II.    Definition der Kultur . . . . .	350
III.    Das Feuer . . . . .	354
IV.    Die Tiere . . . . .	361
V.    Das Salz . . . . .	365
VI.    Stamm und Stammesstruktur . . . . .	367
VII.    Das Recht: Familienrecht, Vermögensrecht, Erbrecht. . . . .	369
VIII.    Der Quincunx der Daseinswerte . . . . .	373
IX.    Die Unzulässigkeit einer Trennung von Kultur und Zivilisation .	381
X.    Der dreifache Kampf ums Dasein . . . . .	383
XI.    Die Fülle der Kultur . . . . .	384
XII.    Die Bedingung der Kongruenz oder der Harmonie . . . . .	386
XIII.    Die zweifache Bedeutung des Wortes ‚Kultur‘ . . . . .	391
XIV.    Kultur und Raum. Die Zahl der Kulturen . . . . .	393
XV.    Kulturen und ihre Unterarten . . . . .	395
XVI.    Vergleichende Kulturwissenschaft und Kulturgeschichte . . . .	400
XVII.    Das Zentralproblem der vergleichenden Kulturwissenschaft. .	405
XVIII.    Kultur und Technik. Ergologie und Produktionsverhältnisse .	407
XIX.    Kultur und Rasse . . . . .	413
XX.    Kulturen und Sprachen. . . . .	433
<b>Kulturen nach Spengler und Toynbee . . . . .</b>	<b>475</b>
Die Gegen-Utopie . . . . .	477
Oswald Spengler . . . . .	508
Kulturtheorie nach Toynbee . . . . .	540

---

<b>Kultur oder Kulturen. . . . .</b>	563
Ewiger Fortschritt, ewige Wiederkunft oder christliche Geschichtsauffassung. . . . .	565
Kultur oder Kulturen? . . . . .	570
Fortschreitende Selbstkorrektur der vergleichenden Kulturphilosophie .	578
Weltgeschichte als Tat und Gemeinschaft . . . . .	584
Nord und Süd . . . . .	589
Die Stile des geschichtsphilosophischen Denkens . . . . .	594
Die vergleichende Ethnologie und die Kulturkreislehre. . . . .	608
 <b>Was ist Vergleichende Kulturwissenschaft? . . . . .</b>	637
Vergleichende Kulturwissenschaft ist wissenschaftsgeschichtlich... . . . . .	639
Was ist Vergleichende Kulturwissenschaft? . . . . .	642
Periodisierungstheorien der Geschichte . . . . .	649
Paulus-Beiträge: Gespräche um Glauben und Wissen . . . . .	654
„The Problems of Civilisations“ . . . . .	664
Von den vielen Kulturen zu einer Kultur? . . . . .	685
Der Humanitätsgedanke und die Pluralität der Kulturen. . . . .	690
Ein großer Pole des Mittelalters. Paweł Włodkowic — Vorläufer der modernen Staats- und Völkerrechtslehre . . . . .	704
Die gespaltene Welt und das Völkerrecht . . . . .	715
Exposé über Kulturwissenschaft für die Universitäts-Kommission . . . . .	725
 <b>Bibliographie . . . . .</b>	731
<b>Personenverzeichnis . . . . .</b>	735
<b>Sachverzeichnis . . . . .</b>	741