

Teil Eins: Die Grundlagen des Human Designs 17

1. Durch dein Chart navigieren 18

- Die Basis schaffen 18*
- In deinem Chart zurechtfinden 21*
- Die Körpergrafik 24*
- Das Geburtshoroskop 31*
- Die Merkmale 38*
- Zusammenfassung 40*

Teil Zwei: Typen, Zentren und Profile 43

2. Die fünf Energietypen 45

- Der Manifestor 46*
- Der Generator 52*
- Der Manifestierende Generator 62*
- Der Projektor 68*
- Der Reflektor 75*
- Die Autorität 81*

3. Die neun Zentren 89

- Das erste Zentrum: Die Krone 90*
- Das zweite Zentrum: Das Ajna 92*
- Das dritte Zentrum: Die Kehle 94*
- Das vierte Zentrum: Das Selbst 97*
- Das fünfte Zentrum: Das Herz 100*
- Das sechste Zentrum: Die Emotionen 104*
- Das siebte Zentrum: Die Wurzel 108*
- Das achte Zentrum: Die Milz 111*
- Das neunte Zentrum: Das Sakral 116*

4. Die Linien und Profile 123

- Die sechs Linien verstehen 125*
- Das untere Trigramm: Intrapersonale Energie 129*
- Linie 1: Der Forscher 129*
- Linie 2: Der Einsiedler 130*
- Linie 3: Der Abenteurer 131*

<i>Das obere Trigramm: Transpersonale Energie</i>	132
<i>Linie 4: Der Netzwerker</i>	132
<i>Linie 5: Der Held</i>	133
<i>Linie 6: Das Vorbild</i>	135
<i>Die zwölf Profile</i>	137

Teil Drei: Tore, Schaltkreise und Kanäle 139

5. Die Tore 141

<i>Tore 1–20</i>	142–169
<i>Tore 21–40</i>	171–200
<i>Tore 41–64</i>	201–235

6. Die Schaltkreis-Gruppen 239

<i>Die individuelle Schaltkreis-Gruppe</i>	241
<i>Die Stammes-Schaltkreis-Gruppe</i>	243
<i>Die kollektive Schaltkreis-Gruppe</i>	244

7. Die individuelle Schaltkreis-Gruppe 247

<i>Der Integrieren-Schaltkreis</i>	247
<i>Der Zentrieren-Schaltkreis</i>	253
<i>Der Wissens-Schaltkreis</i>	257

8. Die Stammes-Schaltkreis-Gruppe 271

<i>Der Schützen-Schaltkreis</i>	271
<i>Der Ego-Schaltkreis</i>	275

9. Die kollektive Schaltkreis-Gruppe 283

<i>Der Verstehen-Schaltkreis</i>	283
<i>Der Wahrnehmen-Schaltkreis</i>	293

Teil Vier: Die Punkte verbinden 305

10. Die Summe aller Teile 307

<i>Ein kurzer Blick in die Zukunft</i>	310
<i>Ressourcen</i>	311
<i>Über die Autorin</i>	312