

Inhalt

Vorwort	8
Panorama einer Gesellschaft im Übergang	11
Themenbände zur kapitalistischen Produktionsweise	11
Ein Buch vom Kapital, Journalistisches und Nachgelassenes	16
Unter Segeln und mit vollem Dampf	22
Fortschritt, Märkte und Mustergüter	26
Armen-, Spinn- und Arbeitshaus	31
Französische Küche	33
Erster Aufenthalt 1845: Die Heilige Familie und ein Weberaufstand	37
Von Hand- zu Schnellpressen	38
Geheimorganisationen sowie geächtete und gerechte Bünde	43
Brandfolgen, ein gescheiterter Banker und sechs Buchhändler	50
Georg Gottlieb Schirges (1811-1879)	54
Johann Julius Wilhelm Campe (1792-1867)	57
Eine Bilanz Deutsch-Französischer Jahrbücher	58
Verschwörung von oben	60
»Ach, wenn doch keine Maschine nicht wär«	64
Ein Basar und ein Telegraph für Deutschland	68
Was es kostet und was es nutzt	72
Zweiter Aufenthalt 1849: Ein Manifest, eine Revue und ein Schillerumzug	77
Der technische Fortschritt und ein Hamborger Veermaster	80
Brüderlich gereichte Hände und die Suche nach Zeitungsgeld	83
Otto Carl Meissner (1819-1902)	84
Eine Politisch-ökonomische Revue beim Musikalienhändler	88
Revolutionsbedingungen und schwarz-rot-goldne Dichterfeier	91
»Officielle Aktenstücke« und die Suche nach einem Verleger	98
Dritter Aufenthalt 1867: Der Produktionsprozess des »Kapital«	105
Eine verzögerte Lieferung	105
Die Arbeit im Produkt	111
Unruhe vor dem Start	115

Kneipen mit einem famosen Verleger	120
Setzer und Drucker in Leipzig bewegen 3,2 Tonnen Blei	123
1,9 Millionen Zeichen werden gelesen und gesetzt	126
Letzte Korrektur aus dem Kopf	133
Ein Werthform-Anhang entsteht	136
Vierter Aufenthalt 1869:	
Bürgermilitär und Bonaparte	141
Ein Jahrhundertwerk wird beworben	144
Weltgeschichte in erborgten Kostümen	148
Fünfter Aufenthalt 1874:	
Eine Zweite Auflage und ein Gothaer Programm	153
Ebenso viele Spiegel	157
Epilog:	
Hamburger Denkmäler	163
Dank	167
Anhang	
Abkürzungen	168
Textnachweise	168
Bildnachweis	172
Literatur	173