

## Inhalt

Vorwort . . . . .	5
1. und 2. Gesang	
Götterversammlung. Athene kommt zu Telemachos.	
Volksversammlung und Abreise . . . . .	9
3. und 4. Gesang	
Telemach in Pylos und in Lakedämon (Sparta) . . . . .	19
5. Gesang	
Zweite Götterversammlung. Kalypso. Das Floß des Odysseus . . . . .	22
6. Gesang	
Die Ankunft des Odysseus bei den Phäaken . . . . .	27
7. und 8. Gesang	
Der Aufenthalt des Odysseus bei den Phäaken . . . . .	35
9. Gesang	
Odysseus erzählt seine Abenteuer: Kikonen.	
Lotophagen. Kyklopen . . . . .	43
10. und 11. Gesang	
Odysseus erzählt seine Abenteuer: Äolos.	
Lästrygonen. Kirke. Das Totenreich . . . . .	58
12. Gesang	
Odysseus erzählt seine Abenteuer: Sirenen. Skylla und Charybdis. Die Rinder des Helios . . . . .	70
13. Gesang	
Abfahrt des Odysseus von den Phäaken und Ankunft in Ithaka . . . . .	74

14. Gesang	
Odysseus kommt zu Eumaios . . . . .	79
15. und 16. Gesang	
Telemachs Ankunft bei Eumaios.	
Telemach erkennt Odysseus . . . . .	82
17. und 18. Gesang	
Telemach, Odysseus und Eumaios kommen in den Palast. Faustkampf des Odysseus mit dem Bettler Iros . . . . .	85
19. und 20. Gesang	
Die Begegnung des Odysseus mit Penelope. Die Fußwaschung. Die Ereignisse vor dem Freiermord . .	91
21. und 22. Gesang	
Der Bogenkampf. Der Freiermord . . . . .	97
23. und 24. Gesang	
Die Wiedererkennung des Odysseus durch Penelope. Kämpfe und Vertrag mit den Ithakesiern .	102
Auswahlliteratur . . . . .	109