

Inhalt

Vorwort	9
I. Platons Dialogik, Bachtins Polyphonie und Nietzsches Polymachie	
1. An den Rändern des Dialogs	20
2. Redner und Richter in einer Person	31
3. Dialog als versteckter Monolog	33
4. Der antilogische Aufstand	38
5. Polyphonie in Bachtins Romantheorie und in Dostojewskis Romanen	46
6. Nietzsches Polymachie	56
7. Die umstrittene Instanz des Dritten	62
II. Höhlengänge und Blickwanderungen	
1. Zwei Welten?	71
2. Übergänge und Zwischentöne	72
3. Blickraum und Blickverkörperung	79
4. Klangraum	80
5. Blickwende	84
6. Befreiung der Befreier	88
7. Augenblick und Blickverzögerung	90
8. Blickverwandlung	91
III. Selbstbezüglichkeiten	
1. Selbst und Selbes	94
2. Selbsterkenntnis	97
3. Selbstwissen und Sichwissen	100
4. Selbstbeherrschung	104
5. Selbstbewegung	106
6. Älter und jünger als man selbst	109
7. Göttlicher Selbstaufweis	111
IV. Der Grundton des Begehrrens und die Macht des Eros ..	
1. Notwendige und überquellende Bedürfnisse	117
2. Die Trias des Begehrrens	120

3. Das Gute als Gipfel des Begehrens	126
4. Rätsel der Freundschaft	129
5. Wirkmacht des Eros	134
6. Fremde Züge des Eros	140
 V. Lebensheilkunst	146
1. Das Auge als Leitorgan	148
2. Ganzheitliche Heilkunst	150
3. Die Quadriga der Künste	153
4. Krankheit und Gesundheit in der Polis	155
5. Natur als Gesundbrunnen?	157
6. Tödliche und todeswürdige Krankheiten	159
7. Heilbarkeit und Unheilbarkeit	162
 VI. Die Rolle von Geld und Gold und die Vernunft als bare Münze	170
1. Wider die ethische Falschmünzerei	170
2. Das rechtschaffene Vermögen	171
3. Tauschhandel als Notbehelf	173
4. Göttliches und sterbliches Gold	177
5. Gezügeltes und ungezügeltes Gewinnstreben	180
6. Geld als Symptom psychischer und politischer Entartung	183
7. Sokratische Armut	186
8. Bezahlbares und Unbezahlbares	190
 VII. Gefährdungen des Lebens: Angst, Mut und Hoffnung ..	197
1. Widerfahrnisse, Verwirrungen und Erschütterungen	198
2. Am Dreieweg	202
3. Angstbewältigung und Feindbekämpfung durch Tapferkeit	203
4. Das Muthafte in der Psyche und in der Polis	206
5. Mut, Zorn und Sanftmut	207
6. Zwischen Hoffnung und Befürchtung	214
7. Besprechen, Besingen und Bezaubern	219
8. Besprechen der Todesangst	227
9. Schwankende Hoffnung	231

VIII. Philosophisches Bestiarium	238
1. Mensch und Tier	238
2. Der Mensch im Wettbewerb mit den Tieren	245
3. Wilde und zahme Tiere	248
4. Das Tier im Schatten des Menschen	252
5. Rangordnung der Tiere	254
6. Tierisches im Menschen	257
7. Verwandlungen von Mensch und Tier	262
8. Hund und Pferd als edle Tiere	266
9. Geflügelte und beflügelte Wesen	271
10. Wilde Zoologie	276
IX. Fremdheit auf Griechisch	284
1. Vieldeutigkeit des Fremden	285
2. Fremdheitsformen im griechischen Denken	287
3. Relative Fremdheit	303
4. Radikale Fremdheit	306
Literatur	310
Autorenregister	318
Sachregister	322