

# Inhalt

## Faust. Eine Tragödie

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| Zueignung . . . . .                 | 7   |
| Vorspiel auf dem Theater . . . . .  | 11  |
| Prolog im Himmel . . . . .          | 19  |
| Der Tragödie erster Teil . . . . .  | 25  |
| Walpurgisnachtstraum . . . . .      | 187 |
| Der Tragödie zweiter Teil . . . . . | 209 |
| Erster Akt . . . . .                | 211 |
| Zweiter Akt . . . . .               | 281 |
| Dritter Akt . . . . .               | 349 |
| Vierter Akt . . . . .               | 404 |
| Fünfter Akt . . . . .               | 441 |

## Anhang

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| Geleitwort zur historisch-kritischen Faustedition . . . | 483 |
| Editorischer Bericht . . . . .                          | 487 |
| Titel . . . . .                                         | 487 |
| Grundsätze der Textbehandlung . . . . .                 | 488 |
| Überlieferung und Druckgeschichte . . . . .             | 490 |
| Textherstellung . . . . .                               | 502 |
| Klassifikation der Textentscheidungen . . . . .         | 506 |
| Apparat . . . . .                                       | 508 |
| Zusätzliche Lesarten . . . . .                          | 511 |
| Typographische Einrichtung . . . . .                    | 518 |
| Erläuterungen zu einzelnen Stellen . . . . .            | 520 |
| Liste der Textentscheidungen . . . . .                  | 548 |
| Vergleich mit anderen Ausgaben . . . . .                | 552 |
| Siglen und Abkürzungen . . . . .                        | 555 |
| Literaturverzeichnis . . . . .                          | 569 |
| Zur zweiten Auflage . . . . .                           | 572 |
| Dank . . . . .                                          | 573 |