

Inhaltsverzeichnis

Buch I Einblick	15
1 Prolog	17
Eine Definition	20
Über utopische Orte	21
Technisch-soziale Phantasien	22
Zur Methode des Buches	23
Zur Aktualität von Utopia	29
Das Buch „Utopia“	31
Der Buchaufbau	34
Zu Retrotopia	35
Ein Ansatz	38
2 Die Inspiration	41
Antwerpen und Leuven: Ein Streifzug durch die Orte der Utopia- Inspiration	41
3 Die Entdeckung	53
4 Die Stadt und die Insel	59
Die Hauptstadt Amaurotum	59
Die Planentstehung	62
Der Plan	67
Die räumliche Ordnung der Stadt	71
Struktur einer „Platonischen“ bzw. „bastidischen“ Stadt	77

5 Die „neue“ Stadt	81
Die Werkssiedlung Le Grand Hornu	81
Die Werkssiedlung als Analogie zu Utopia?	86
Die „virtuelle“ Welt-Friedens-Stadt	91
Wer waren diese neuen „Utopier“?	93
Die Welt-Stadt	95
 Buch II Ausblick	 99
 6 Die „neue“ Stadt-Gesellschaft – Genesis des Sowjetischen Utopias	 101
Einleitung	101
Der zweite Tag	104
Socgorod und neue Lebensweise (1929–1931)	111
Ernst Mays Standardstädte	123
Das Ende der Socgorod	126
 7 Die Reflexion: Atomium und Weltmaschine	 133
Atomium in Brüssel und Weltmaschine in Kaag	133
Faszinierendes und Kritisches	134
Das Anagramm	138
Absurdes und Utopisches	139
 8 Das Utopia heute: Lambaréné, Auroville und Bauhaus	 143
Lambaréné: ein ethisches Utopia	147
Auroville: ein sozial-ökologisches Reallabor	152
Bauhaus: ein sozial-ästhetisches Utopia-Laboratorium	156
Das Bauwerk	157

Der Ort	159
Die Industrie	161
Der Raum	163
Die Reflexion	164
Industrielles Gartenreich – ein Zwischenschritt	165
9 Ein Utopia morgen – Brevier für die Raumplanung?	169
Zum Umgang mit Morus' Ausführungen	170
Aufbau und Inhalt des Kapitels	170
Geographische Eckdaten Utopias	171
Siedlungssystem und Raumtypen	173
Alltag, Freizeit und Stadt-Land-Beziehungen	177
Einwohner*innen-Kennzahlen und Flächenbilanz	182
Warum Utopia funktionieren kann	184
Die Staatsverfassung	184
Die Wesenszüge der Utopier	189
Wandel gibt es nicht	192
Raumordnung ist eine zentrale Aufgabe des Staates	195
Utopia – eine Handlungsanleitung für eine zukunftsfähige Raumplanung?	197
Ökologischer Fußabdruck – ein Bewertungsmodell	202
10 Epilog: Klimatopia – ein 100-Jahres-Plan	207
Miami Beach – pragmatisches „Utopia“	207
Jeffersons Nation-Utopia	209
„Utopia Florida“ – „Hauptstadt“ Miami Beach	211
Der zweite Aufstieg – eine Ikone entsteht und droht zu vergehen	213
Der größtmögliche Eingriff: Klimatopia – eine (neue) reale Utopie?	214
Mögliche „neuen“ Inseln	219

Neue Entdeckungen	222
Backups der weiteren Entwicklung	224
Der „100-Jahr-Plan“ zu einem neuen Klimamodus	226
Utopia braucht einen Plan, ein Gedankenexperiment	228
Der Corner Stone: Europa aufs Neue gründen	231
 Abbildungsverzeichnis	 235
 Autorenangaben	 239
 Literatur	 241