

Inhalt

Vorwort zur deutschen Ausgabe Heinfried Duncker	9
Hinweis	13
Vorwort	15
Einleitung	17
Teil I: Ödipus und Sophokles	
1 Der Ödipusmythos vor Sophokles	29
2 Der Ödipusmythos in Sophokles' Werk	39
3 Erste Ebene von König Ödipus	43
Der manifeste Inhalt	
4 Zweite Ebene von König Ödipus	45
Auf der Suche nach dem latenten Inhalt	
Erste Szene	45
Zweite Szene	48
	5

Dritte Szene	50
Vierte Szene	52
5 Dritte Ebene von König Ödipus	57
Chronologische Wiederherstellung	
Erster Abschnitt	58
Zweiter Abschnitt	61
Dritter Abschnitt	64
Vierter Abschnitt	65
Fünfter Abschnitt	66
Sechster Abschnitt	67
Siebter Abschnitt	70
Achter Abschnitt	72
Neunter Abschnitt	73
Zehnter Abschnitt	76
6 Ödipus auf Kolonos	79
Teil II: Ödipus und Gewalttrieb bei Freud	
7 Von Sophokles zu Freud	85
8 Freud, Hamlet und die Orestie	91
Ödipus' Schattenseite	91
Leben oder Nichtleben?	93
Die Orestie – Hamlets Schattenseite	99
9 Freud auf den Spuren Ödipus'	103
Ödipus in Paris	104
Der Ödipuskomplex	105
Freuds Blütezeit	107
Gewalt und Tod	116

10 Das Konzept der Urfantasien	123
Die Grundsprache	124
Freuds Fantasietheorie	125
Das ursprüngliche Unbewusste	127
Klassische und andere Urfantasien	128
Wahrheiten und Irrungen der Fantasie	130
Die vielphasige Fantasie des Menschen	134
Das Wesen der Urfantasie	135
Entstehung der Erstfantasie	139
11 Der Gewalttrieb bei Freud	145
Freud und der Tod des Vaters	146
Freud und die Mutter	151
Freud und Frauen	156
Freud und die Psychose	159
Teil III: Die Hypothese eines archaischen Gewalttriebs	
12 Gewalttrieb und klinische Erfahrung	165
1. Praxisbeispiel: »Tod oder Leben?«	166
2. Praxisbeispiel: »Mein Leben über alles«	168
3. Praxisbeispiel: »Wer wird getötet?«	169
4. Praxisbeispiel: »Eine Urangst«	172
5. Praxisbeispiel: »Das Bild der toten Mutter«	176
6. Praxisbeispiel: »Blut an den Händen«	179
13 Gewalt und Leben	187
Diesseits der Psychopathologie	187
Jenseits der Psychopathologie	190
14 Gewaltinstinkt und Todestrieb	201
Nietzsches Schatten	202
Der Triebbegriff	204

Inhalt

Der Bemächtigungstrieb	205
Der »tierische« Instinkt	208
Die Triebanlehnung	210
Der Todestrieb bei Freud	212
Prägenitale Gewalt bei Abraham	214
Adlers Irrtum und Kleins Umsicht	217
15 Der Gewalttrieb als eigenes Triebkonzept	221
Denkanstöße	221
Parallele Sichtweisen	226
Der Gewalttrieb in anderen Freud'schen Konzepten	230
16 Zusammenfassung	237
Fazit	249
Nachwort	257
Vom Gewalttrieb zur Aggressivität – Präventionsmaßnahmen	
Literatur	263
Personenregister	273
Werke von Jean Bergeret	277