

Inhalt

In der Sehnsucht

Ludwig Tieck <i>Zuversicht</i>	12
Dorothea Schlegel <i>[Draußen so heller Sonnenschein]</i>	13
Friedrich Schlegel <i>Der Wanderer</i>	14
Karoline von Günderrode <i>Der Luftschiffer</i>	15
<i>[Einer nur und einer dienen ...]</i>	16
Ludwig Tieck <i>Heimweh</i>	18
Achim von Arnim <i>Reisefluch</i>	19
Justinus Kerner <i>Wanderlied</i>	20
<i>Alphorn</i>	22
Joseph von Eichendorff <i>Frische Fahrt</i>	23
<i>Frühlingsfahrt</i>	24
Wilhelm Müller <i>Wohin?</i>	25
<i>Gefrorene Tränen</i>	26
<i>Der Lindenbaum</i>	27
Adelbert von Chamisso <i>Auf der Wanderschaft</i>	28
Joseph von Eichendorff <i>Die blaue Blume</i>	29
<i>Sehnsucht</i>	30

Die Liebe

Novalis <i>Walzer</i>	32
Ludwig Tieck <i>Die Spinnerin</i>	33
Sophie Mereau <i>Klage</i>	34
Dorothea Schlegel <i>[Sie ist mir fern, wie soll ich Freude finden!]</i>	35
Clemens Brentano <i>[Zu Bacharach am Rheine]</i>	36
Sophie Mereau <i>[In Tränen geh ich nun allein]</i>	40
Karoline von Günderrode <i>Hochrot</i>	41
<i>Liebe</i>	41
<i>Die eine Klage</i>	42

Überall Liebe	43
Der Gefangene und der Sänger	44
Ludwig Uhland Fräuleins Wache	46
Adelbert von Chamisso Lied	47
Joseph von Eichendorff Lied	48
Waldesgespräch	49
Clemens Brentano Der Spinnerin Nachtlied	50
Wilhelm Müller Ungeduld	51
Louise Brachmann Versöhnung	52
Wilhelm Müller Frühlingstraum	53
Heinrich Heine	
[Ein Jüngling liebt ein Mädchen]	54
[Sie saßen und tranken am Teetisch]	55
[Ich weiß nicht, was soll es bedeuten]	56
Auf dem Brocken	57
Die Natur	
Friedrich Hölderlin Die Eichbäume	60
Sophie Mereau Die Landschaft	61
An einen Baum am Spalier	64
Abschied an Dornburg	65
Clemens Brentano Abschied	66
Novalis [Es färbte sich die Wiese grün]	68
Friedrich Schlegel Die Lüfte	70
Friedrich Hölderlin Hälfte des Lebens	71
Louise Brachmann Das Hirtenmädchen	72
Bettina von Arnim Seelied	73
Wilhelm Müller Auf dem Flusse	75
Adelbert von Chamisso Frühling und Herbst	76
Bettina von Arnim	
[Auf diesem Hügel überseh ich meine Welt!]	77

Die Nacht

Ludwig Tieck <i>Melankolie</i>	80
Novalis <i>Hymnen an die Nacht</i>	82
Clemens Brentano <i>[Sprich aus der Ferne]</i>	84
Friedrich Schlegel <i>[Als die Sonne nun versunken]</i>	86
Karoline von Günderrode <i>Der Kuss im Traume</i>	87
Joseph von Eichendorff <i>Zwielicht</i>	88
Clemens Brentano <i>[Hörst du, wie die Brunnen rauschen]</i>	89
Joseph von Eichendorff <i>Die Nachtblume</i>	90
<i>Mondnacht</i>	91

Auf der Suche nach dem Sinn

Wilhelm Heinrich Wackenroder <i>Zwei Gemäldeschilderungen</i>	94
August Wilhelm Schlegel <i>Christi Geburt</i>	98
<i>Die Mutter Gottes in der Herrlichkeit</i>	99
Novalis <i>[Wenn ich ihn nur habe]</i>	100
<i>[Ich sehe dich in tausend Bildern]</i>	101
<i>[Der Himmel war umzogen]</i>	102
Friedrich Hölderlin <i>Die Heimat</i>	104
Clemens Brentano <i>Frühes Liedchen</i>	105
Ludwig Uhland <i>Schäfers Sonntagslied</i>	106
Clemens Brentano <i>Die Gottesmauer</i>	107
Friedrich de la Motte Fouqué <i>Schäfer und Reiter</i>	110
Luise Hensel <i>Abendlied</i>	111
<i>Beim Lesen der Heiligen Schrift</i>	112
<i>Unbegreiflich</i>	113
Achim von Arnim <i>[Gebet]</i>	114
Heinrich Heine <i>[Mein Herz, mein Herz ist traurig]</i>	115

Zurück in die Geschichte

Karoline von Günderode	<i>Vorzeit und neue Zeit</i>	118
Joseph von Eichendorff	<i>Mahnung</i>	118
Achim von Arnim	<i>[In der Schlacht]</i>	119
Joseph von Eichendorff	<i>An die Lützowschen Jäger</i>	120
Ludwig Uhland	<i>Neujahrswunsch 1817</i>	121
Justinus Kerner	<i>Vorwärts!</i>	122
Heinrich Heine	<i>Die Grenadiere</i>	124
	<i>[Das Herz ist mir bedrückt]</i>	126
Adelbert von Chamisso	<i>Das Schloss Boncourt</i>	127
	<i>Der Invalid im Irrenhaus</i>	129

Die Poesie

Friedrich Hölderlin	<i>An die jungen Dichter</i>	132
Karoline von Günderode	<i>Tendenz des Künstlers</i>	133
August Wilhelm Schlegel	<i>Das Sonett</i>	134
Novalis	<i>[Wenn nicht mehr Zahlen und Figuren]</i>	135
Sophie Mereau	<i>Auf eines Unbekannten Büste von Tieck</i>	136
Ludwig Uhland	<i>Entschuldigung</i>	137
Friedrich de la Motte Fouqué	<i>Waldessprache</i>	138
Heinrich Heine	<i>Wahrhaftig</i>	139
	<i>[Ich wollte, meine Lieder]</i>	140
Clemens Brentano	<i>[Was reif in diesen Zeilen steht]</i>	141
Joseph von Eichendorff	<i>Wünschelrute</i>	142
Bettina von Arnim	<i>[Wer sich der Einsamkeit ergibt]</i>	143

Kurzbiografien _____ **144**

Sachinformationen

Die Epoche der Romantik _____ **165**

Das poetische Konzept der Romantik _____ **170**

Die Lyrik der Romantik _____ **172**

Die Formenvielfalt _____ **174**

Die Themenvielfalt _____ **177**

Materialien

Rüdiger Görner: Bestimmungsversuche:

 Zugänge zur Romantik (2021) _____ **182**

Ursula Krechel im Gespräch:

 Was die Romantik für uns bedeutet (2013) _____ **184**

Novalis: Fragmente und Studien: Poesie (1798) _____ **186**

Friedrich Schlegel:

 Athenäums-Fragment Nr. 116 (1798) _____ **187**

Friedrich Schlegel: Fragmente (1797) _____ **188**

Wolfgang Frühwald: Gedichte der Romantik (1984) _____ **189**

Monika Schmitz-Emans:

 Zentrale Bedeutung der romantischen Lyrik –

 Romantische Lyrik-Theorie (2016) _____ **191**

Wilhelm Heinrich Wackenroder:

 Von zwei wunderbaren Sprachen

 und deren geheimnisvoller Kraft (1797) _____ **192**

Achim von Arnim: Von Volksliedern (1805) _____ **194**

Textquellen _____ **197**

Hinweis: Bei Gedichten ohne Titel wird die erste Verszeile
in eckigen Klammern als Titel angegeben.