

Vorbemerkungen .....	3
Inhalt und Handlungsverlauf .....	5
<b>Handlungsstränge</b>	
Die Tell-Handlung .....	30
Die Rütli-Handlung .....	31
Die Rudenz-Handlung .....	32
Zusammenführung der Handlungsstränge .....	33
<b>Schlüsselszenen</b>	
1. Aufzug, 1. Szene: Der Konflikt: Einführung und Vorbereitung .....	34
2. Aufzug, 2. Szene: Der Plan: Gemeinschaft und Besonnenheit .....	36
3. Aufzug, 3. Szene: Die Unmenschlichkeit: Ausweglosigkeit und Wandlung .....	38
4. Aufzug, 3. Szene: Die Tat: Rechtfertigung und Befreiung .....	40
<b>Handlungsträger</b>	
Wilhelm Tell .....	41
Die Vertreter des Bündnisses .....	43
Der Landadel .....	44
Die Frauen .....	45
Das einfache Volk .....	46
Hermann Geßler .....	47
<b>Entstehung und Rezeption</b>	
Entstehungsbedingungen .....	49
Reaktionen auf <i>Wilhelm Tell</i> .....	50
Ein Schauspiel für besondere geschichtliche Situationen .....	51
<b>Interpretation</b>	
Interpretationstendenzen erkennen .....	52
Interpretationen vergleichen .....	53
Problemfrage: ‚Anwendung von Gewalt?‘ .....	54
<b>Die Sprache Schillers</b>	
Blankvers .....	55
Reim .....	56
Bilder und Vergleiche .....	57
Geflügelte Worte .....	58
<b>Informationen zu Friedrich Schiller</b>	
Biografie .....	59
Schillers Dramen .....	60
Geschichtlicher Hintergrund .....	61
Personenlandkarte .....	62
Ein Bilderbogen zu <i>Wilhelm Tell</i> .....	63