

	Vorworte Nele Dechmann, Ludovic Balland, Anne Kaestle, Dan Schürch	4
	Niklas Maak Häuser für eine andere Welt	8
01	Habitat, Studentisches Wohnen	15
02	WALO, Urbanes Wohnen	123
03	Siedlung Buchegg, Wohnen trotz Lärm	195
04	Limmatfeld, Wohnen am Stadtrand	259
05	Hunziker Areal, Mehr als Wohnen	331
	Anhang	403

Habitat	
Wohnen trotz Lärm	48
Pasaje	49
Nutzungsmix	50
Fensternischen	53
Hof als Kommunikationsraum	56
Aussenwohnzimmer	58
Sechs und sieben Bewohner°innen	62
Ein°e, zwei und vier Bewohner°innen	63
Rückzug und Gemeinschaft	64
Verstellbare Leuchten	66
Furnierschichtholzplatte	68
Aktivierung Erdgeschoss	70
Waschcafé	72
WALO	
Standort	144
Volumetrie	145
Fassade	146
Fügung	148
Verschränkung	150
Mock-up	152
Stadtwohnung	160
Ausblick und Einblick	161
Körnung	164
Lichtführung	166
Buchegg	
Ausgangslage	218
Umgebung	219
Gestaltungsprinzipien	220
Verschränkung	222
Konstruktion	224
Textiler Ausdruck	226
Holzelementbau	228
Verwebung	234
Ausrichtung	235
Aussenraum	236
Ausblick	238
Limmatfeld	
Kontext	282
Regelwerk Fassade	284
Farbkanon	285
Gartenzimmer	288
Zwei Höfe	292
Raumkonfiguration	297
Typ I mit Laborküche	298
Typ II mit Wohnküche	299
Quartierungsnutzung	300
Textur	302
Mehr als Wohnen	
Städtebau	364
Regelwerk	365
Freiraum	367
Figur und Grund	369
Choreografie im Erdgeschoss	373
Clusterhaus	376
Haus M	380
Nachbarschaft	386
Piranesi	388
Einsteinmauerwerk	390
Fassade Haus A	392
Fassade Haus M	394
Einheit und Vielfalt	396

Anne Kaestle
Relationale Architektur

Nele Dechmann
75 Der Architekt als Homo ludens

171

Dan Schürch
Zum Anfassen schön

243

Interview Nele Dechmann
mit Anne Kaestle und Dan Schürch
Duplex-Kosmos

307