

INHALT

Vorbemerkung	10
Danksagung.....	11
Einleitung.....	13
I ZAKARIYYĀ' AL-QAZWĪNĪ – Biographie und kultureller Umkreis.....	19
Forschungsstand.....	19
I.1 Jugendzeit.....	24
Qazwīn – die Geburtsstadt.....	24
Geographische Lage.....	24
Stadtgeschichte.....	26
Stadtbild.....	31
Berühmte Personen.....	35
Politische Verhältnisse.....	38
Verbreitung sufischen Gedankengutes.....	43
I.2 Studienjahre.....	49
Mosul – der Studienort.....	51
Einflußreiche Personen und deren Fachgebiete.....	54
I.3 Berufsleben	67
Bagdad.....	67
Qazwīnīs Auswahl und Darstellung berühmter Personen.....	69
Zeitgenossen.....	73
Al-Ḥilla – Qazwīnī als Richter	76
Wāsīt – Qazwīnī als Richter, Dozent und Schriftsteller.....	77
Politischer Machtwechsel.....	80
I.4 Persönlichkeit.....	88

II	KITĀB ʿAĠĀ'IB AL-MAHLŪQĀT WA-ĠARĀ'IB AL-MAWĠŪDĀT Buch über die Wunder der Schöpfung und die Seltsamkeiten des Kosmos.....	91
II.1	Einführung in das Werk	91
	Forschungsstand.....	91
	Zielsetzung, Inhalt und Aufbau des Buches.....	97
	Der formale Rahmen und seine Vorbilder	104
	Philosophische Enzyklopädien	104
	Naturkundliche Enzyklopädien	106
	Überlegungen zur Literaturgattung: Kosmographie oder naturkundliche Enzyklopädie?	109
II.2	Über die Tiere.....	115
	Forschungsstand.....	116
	Präsentation der Vergleichstexte.....	116
	Adab-Werke	116
	Theoretisch-philosophische Literatur	120
	„Mirabilia“ in der Tierliteratur.....	122
	Geographische Literatur und Reiseberichte.....	126
	Persische naturkundliche Enzyklopädien.....	126
	Medizinische Literatur.....	126
	Qazwīnīs Abhandlung über die Tiere	129
	Exkurs über <i>ḥawāṣṣ</i>	130
	Systematik.....	131
	Quellenuntersuchung	142
	Fi l-ḥayawān – Über die Tiere	144
	ʿUqāb – Adler	151
	Arnāb – Hase.....	173
	Dafda ^c – Frosch.....	189
	Karkaddan – Nashorn.....	205
	Sinād – Das Indische ?.....	224
	Ḥarīṣ – Einhorn	230
	Šadawār – Das Fröhliche.....	235
	Qazwīnīs Tiere: Eine Verbindung naturkundlichen und medizinischen Wissens, von Gewöhnlichem und Außergewöhnlichem.....	239
	Qazwīnīs Rezeption der unterschiedlichen Literaturgattungen.....	239
	Das Besondere an Qazwīnīs Darstellung der Tiere.....	249

II.3 Über die Engel.....	254
Forschungsstand.....	255
Präsentation der Vergleichstexte.....	256
Korankommentare.....	256
Kosmographische Einleitungen der Weltgeschichtsbücher.....	258
Qiṣaṣ al-anbiyā' (Prophetengeschichten).....	260
Qazwīnīs Abhandlung über die Engel.....	262
Quellenuntersuchung.....	263
Fī sukkān as-samawāt – Über die Himmelsbewohner.....	264
Ḥamat al-ʿarṣ – Die Thronträger.....	277
Ar-Rūḥ – Der Sphärenbeweger.....	289
Isrāfīl – Der Hornbläser.....	297
Ġibrīl – Der Offenbarungsvermittler.....	305
Mikā'īl – Der für den Lebensunterhalt Sorgende.....	317
ʿIzrā'īl – Der Todesengel.....	323
Qazwīnīs Engel: Eine Verbindung philosophischen Gedankenguts mit kanonischer Theologie und volkstümlichen Geschichten in systematischer Darstellung.....	333
Qazwīnīs Rezeption der unterschiedlichen Literaturgattungen.....	333
Das Besondere an Qazwīnīs Darstellung der Engel.....	344
III Das Weltbild des Zakariyyā' al-Qazwīnī im Spiegel seiner naturkundlichen Enzyklopädie.....	351
Abkürzungsverzeichnis.....	361
Bibliographie.....	361
Abbildungsnachweis.....	384
Index.....	385