

Inhalt

Martin Brasser	
Einleitung	1
Rivka Horwitz	
The Shaping of Rosenzweig's Identity According to the Gritli Letters	11
Clemens Thoma	
Franz Rosenzweig: Deuter von Krieg, Politik und philosophisch-theologischer Entwicklung. Haupttendenzen im <i>Zweistromland</i>	43
Reinhold Mayer	
Zur Entstehungsgeschichte des <i>Stern der Erlösung</i>	53
Wolfdietrich Schmied-Kowarzik	
Hans Ehrenbergs Einfluß auf die Entstehung des <i>Stern der Erlösung</i>	71
Heinz-Jürgen Görtz	
<i>Der Stern der Erlösung</i> als Kommentar: Rudolf Ehrenberg und Franz Rosenzweig	119
Martin Brasser	
Rosenstock und Rosenzweig über Sprache. Die <i>Angewandte Seelenkunde</i> im <i>Stern der Erlösung</i>	173
Bernhard Casper	
Franz Rosenzweig. Die Herausforderung zu einer neuen Zukunft	209
Francesco Paolo Ciglia	
Auf der Spur Augustins. <i>Confessiones</i> und <i>De civitate Dei</i> als Quellen des <i>Stern der Erlösung</i>	223

Jörg Disse

Die Philosophie Immanuel Kants im *Stern der Erlösung*.

Ein Kommentar 245

Myriam Bienenstock

Auf Schellings Spuren im *Stern der Erlösung* 273

Cordula Hufnagel

Nietzsche im *Stern der Erlösung* 291

Pierfrancesco Fiorato / Hartwig Wiedebach

Hermann Cohen im *Stern der Erlösung* 305

Almut Sh. Bruckstein

Zur Phänomenologie der jüdischen Liturgie in Rosenzweigs

Stern der Erlösung. Ein Versuch über das Schweigen mit

Husserl 357

Inken Rühle

Leben im Angesicht des Todes. Zum Verständnis des Todes

im *Stern der Erlösung* 369

Robert Gibbs

»Gesetz« in *The Star of Redemption* 395

Hans-Christoph Askani

Schöpfung der Welt und Grammatik der Sprache. Zum Verhältnis

von philosophischem Gedanken und biblischem Text im

Stern der Erlösung 411

Yehoyada Amir

Die Offenbarung Gottes und des Menschen aus den Quellen

des Judentums. Eine Studie zu Rosenzweigs *Stern der Erlösung* 429

Inken Rühle

Das Hohelied – ein weltliches Liebeslied als Kernbuch der

Offenbarung? Zur Bedeutung der Auslegungsgeschichte von

Schir haSchirim im *Stern der Erlösung* 453

Norbert M. Samuelson

Tracing Rosenzweig's Literary Sources – Psalm 115 481

Joseph Turner

A Reading of Psalm 90 in Light of Franz Rosenzweig's Notion of Time ... 499

Ephraim Meir

›Transition‹, ›Threshold‹ and ›Gate‹ in <i>Star of Redemption</i>	509
---	-----

Gesine Palmer

Selbständige Anlehnung. Franz Rosenzweigs <i>Stern der Erlösung</i> als Kommentar ohne Text	521
--	-----

Alexander P. J. van Ligten

Übersetzung als Kommentar	535
---------------------------------	-----

Christoph Nöthlings

Gesamtkunstwerk und Weltendrama. Die Opernästhetik Richard Wagners als Vorbild für die Komposition des <i>Stern der Erlösung</i>	545
---	-----

Autoren des Bandes	585
--------------------------	-----

Indices	591
---------------	-----

Sachregister	591
--------------------	-----

Personen- und Werkregister	599
----------------------------------	-----

Stellenregister zu den Schriften Franz Rosenzweigs und zu religiösen	
--	--

Werken	604
--------------	-----

Ortsregister	606
--------------------	-----

Danksagung	607
------------------	-----