

Inhalt

Vorwort Ingo Buchholz	7	Der Einfluss von Jacob Grimms „Deutscher Grammatik“ auf die deutsche Sprachwissenschaft Hans-Werner Eroms	107
Von der Geschichte der Sage zur Geschichte der Sprache Zur Entstehung und Verlagsgeschichte von Jacob Grimms „Deutscher Grammatik“ Holger Ehrhardt	9	„als ein Stündgen“ – (Nord)hessische Mundart im Briefwechsel der Familie Grimm Bezüge zur „Deutschen Grammatik“, zum „Deutschen Wörterbuch“ und zu den „Kinder- und Hausmärchen“ Andrea Linnebach	127
Jacob Grimms „Deutsche Grammatik“ Walter Haas	35	Die Entstehungsorte der „Deutschen Grammatik“ Holger Ehrhardt	149
Grimms Grammatikwerkstatt Die Grimm-Benecke-Adversarien und ihre Bedeutung für die Überarbeitung der „Deutschen Grammatik“ 1819–1822 Philip Kraut	59	Autorinnen und Autoren	156
Jacob Grimms Irrtümer in der „Deutschen Grammatik“ Michail L. Kotin	85	Bildnachweis	158